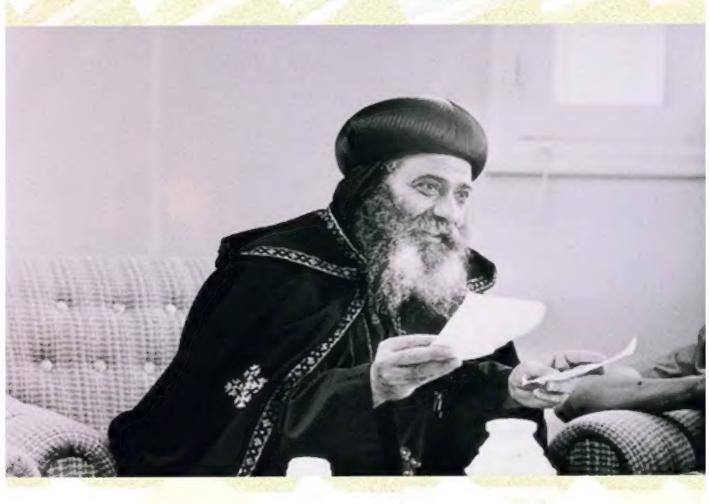
كتب قداسة البابا شنودة الثالث



www.st-mgalx.com

ينووه الاثالث سُّعُلِمُّالْثَالِيْنَ الجزء الفاول



مَائِرَةُ مَا كَبِنَ لِنَّهُمَّالُى وَلَالْعَيْضُ البسابا سشستودة المشاهب بابا الإيبكندين ويطن إلى الكائرةِ المرتب

مقدمة الكتاب

إن تاريخ الأسئلة معى قديم جداً .. فمنذ رسمت أسقفاً فى ١٩٦٢/٩/٣٠، أى منذ عشرين عاماً ، سرت على أسلوب معين فى الوعظ والتعليم ، وهو أن تعطى فرصة للسامعين يقدمون فيها أسئلتهم للإجابة عليها قبل بدء المحاضرة الأساسية .

وهكذا تجمعت أمامى عشرات الآلاف من الأسئلة ، خلال آلاف من المعة ، الحاضرات التي ألقيتها . سواء في الإجتماع الروحي الأسبوعي مساء يوم الجمعة ، أو إجتماعات درس الكتاب أيام الشلاثاء (من ١٩٦٨ – ١٩٧٧) . أو المحاضرات اللاهوتية أيام الأربعاء ، أو إجتماعاتي مع الآباء الكهنة ، أو مع الخدام وفي مؤتمرات الخدمة ، أو إجتماعات الأسر الجامعية ، أو الإجتماعات العامة بالإسكندرية أيام الأحد ، أو المحاضرات التي ألقيتها في الكلية الإكلير يكية بالقاهرة والإسكندرية ، أو الإجتماعات الروحية في زياراتي للكنائس والإيبارشيات .

بل حتى قبل رهبنتى ، كنت أجيب على أسئلة القراء الروحية في مجلة مدارس الأحد... وكانت الأسئلة تتابعني في كل مكان ، حتى في الدير.

والأسئلة متنوعة ، بعضها حول آيات من الكتاب ، و بعضها أسئلة فى اللاهوت ، وفى العقيدة ، وفى الخدمة ، وفى الحياة الروحية ، وفى العلاقات الإجتماعية ، وفى الأحوال الشخصية ... وفى غير ذلك ... وقد استبعدت منها ما هو مكرر ، وما هو خاص جداً ، وما أجيب عليه بجملة واحدة ، أو بفكاهة ...

وانتقيت من الأسئلة ما يصلح للنشر. ورأيت أخيراً أن أقدمه للمطبعة، حتى لا يعود الناس ليقدموا نفس الأسئلة... وحتى تكون هناك إجابات شبه موحدة بقدر الإمكان، نجيب بها على أسئلة الناس.

البابا شنوده الثالت

ايام الخليقة في الجيولوچيا

سُنُوال كيف يتفق قول الكتاب إن الله خلق العالم في ستة أيام ، مع آراء علماء الجيولوچيا التي ترجع عمر الأرض إلى آلاف السنين ؟

الجواب إعلم أن أيام الخليقة ليست أياماً شمسية كأيامنا ...

بل يوم الخليقة هو حقبة من الزمن لا ندرى مداها ، قد تكون لحظة من الزمن ، وقد تكون آلافاً أو ملايين من السنين ، اصطلع على بدايتها ونهايتها بعبارة «كان مساء وكان صباح » ...

والأدلة على ذلك كثيرة ، نذكر منها :

 ١ - اليوم الشمسى هوفترة زمنية محصورة ما بين شروق الشمس وشروقها مرة أخرى ، أو غروب الشمس وغروبها مرة أخرى .

ولما كانت الشمس لم تُخلق إلا في اليوم الرابع (تك ١ : ١٦ - ١٩) ... إذن الأيام الأربعة الأولى لم تكن أياماً شمسية ، لأن الشمس لم تكن قد خلقت بعد ، حتى يقاس بها الزمن .

٢ ـ اليوم السابع ، لم يقل الكتاب إنه انتهى حتى الآن ...

لم يقل الكتاب « وكان مساء وكان صباح يوماً سابعاً » , وقد مرت آلاف السنين منذ آدم حتى الآن ، دون أن ينقضى هذا اليوم السابع . فعلى هذا القياس ، لا تكون أيام الخليقة أياماً شمسية ، وإنما هي حقب زمنية مجهولة المدى .

٣- وبكلمة إجمالية ، قال الكتاب عن الخليقة كلها ، بأيامها الستة :

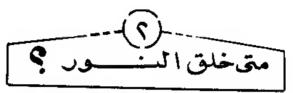
« هذه مبادىء السسوات والأرض حين خُلقت . (يوم) عمل الرب الإله الأرض والسموات » (تك ٢:٤) .

وهكذا أجمل في كلمة (يوم) أيام الخليقة الستة كلها ...

إذن فليقل علماء الجيولوچيا ما يقولون عن عمر الأرض ، فالكتاب المقدس لم يذكر عمراً محدداً للأرض يتعارض مع أقوال العلماء .

بل إن نظرة الله إلى مقاييس الزمن ، يشرحها الرسول بقوله :

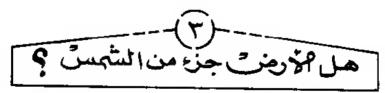
«إن يوماً واحداً عند الرب كألف سنة. وألف سنة كيوم واحد » (٢ بط ٨:٣).



سُسُوال ورد فى سفر التكوين أن الله خلق النور فى اليوم الأول (تك ٢:٣). بينا ورد أنه خلق الشمس والقمر والنجوم فى اليوم الرابع (تك ١٤ - ١٨). فما الفرق بين الأمرين ؟

ومتى خُلَق النور: في اليوم الأول ، أم في اليوم الرابع ؟

الجواب خلق الله النور في اليوم الأول ، حسبا قال الكتاب . ولكن أى نور؟ إنه مادة النور ... كتلة النار المضيئة التي صنع منها الله في اليوم الرابع الشمس والقمر والنجوم . وفي هذا اليوم الرابع أيضاً وضع الله قوانين الفلك والعلاقات الثابتة بين هذه الأجرام السمائية ...



سُكُولُكُ قرأت في أحد الكتب إنتقاداً لقصة الخليقة كما رواها الأصحاح الأول من سفر التكوين: إذ كيف تكون الأرض جزءاً من الشمس حسب كلام العلماء، بينا يقول الكتاب إن الشمس قد خُلقت في اليوم الرابع، أي بعد خلق الأرض! فكيف تكون جزءاً من شيء خُلق بعدها ؟!

الجواب كلام العلاء لا يقول إن الأرض كانت جزءاً من الشمس وانفصلت عنها ، وإلا فإن الشمس تكون حالياً ناقصة هذا الجزء ...

إنما ما يقوله العلماء إن الأرض كانت جزءاً من المجموعة الشمسية ، وليس من السمس . كانت جزءاً من السديم ، من تلك الكتلة الملتهبة من النار ، التي كانت منيرة بلا شك . وهذه الكتلة الملتهبة من السديم ، هي التي عناها الكتاب بقول الرب في اليوم الأول « ليكن نور » فكان نور …

من هذه الكتلة إنفصلت الأرض. ثم أخذت تبرد بالتدريج، إلى أن برد سطحها تمامأ، وأصبح صالحاً لأن تنموعليه النباتات في اليوم الثالث مستفيدة من هذا النور.

وفى اليوم الرابع ، صنع الرب من هذه الكتلة الشمس والقمر والنجوم والكواكب والشهب والجرات وكل الأجرام السمائية . ونظم تعاملها ...

و بقيت الشمس بوضعها فى اليوم الرابع ، كاملة لم تنفصل عنها أرض . إنما نظم الرب علاقة الأرض بالشمس والقمر و بباق النجوم والكواكب ، فى قوانين الفلك التى وضعها الرب فى اليوم الرابع ...



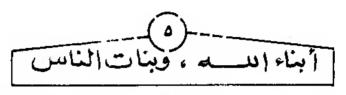
الجواب قصة خلق الإنسان هي قصة واحدة لإنسان واحد ...

وردت مجملة في الأصحاح الأول ، وبالتفاصيل في الأصحاح الثاني ...

فى الأصحاح الأول خلق الإنسان كجزء من قصة الخليقة كلها. ثم وردت التفاصيل في الأصحاح الثاني، حيث ذكرت فيه طريقة خلق آدم من تراب، ثم

كيف نفخ الله فيه نسمة حياة . ثم طريقة خلق حواء من ضلع من ضلوع آدم . وشعور آدم قبل خلق حواء ، و بعد خلقها . كما وردت في هذا الأصحاح تسمية آدم وتسمية حواء ...

القصتان متكاملتان. تجد في الأولى البركة المعطاه، والطعام المسموح به. وفي الثانية طريقة الخلق، مع التسمية، مع ذكر الجنة...



سُنُولُ ورد في (تك ٢:٦) قبل قصة الطوفان أن « أبناء الله رأوا بنات الناس أنهن حسنات ، فاتخذوا لأنفسهم نساء من كل ما اختاروه » (تك ٦: ٢). فمن هم أبناء الله ؟ ومن هن بنات الناس ؟

الجواب أبناء الله هم نسل شيث. وبنات الناس هن نسل قايين ...

وذلك أنه بعد مقتل هابيل البار ، ولد عوضاً عنه شيث . وشيث ولد أنوش «حينئذ ابتدىء أن يُدعى باسم الرب » (تك ٤: ٢٦) . وورد فى سلسلة الأنساب « إبن أنوش بن شيث بن آدم بن الله » (لوس: ٣٨) .

أبناء شيث دعوا أبناء الله ، لأنهم النسل المقدس ، الذى منه يأتى نوح ثم ابراهيم ، ثم داود ، ثم المسيح ، وفيه تباركت كل قبائل الأرض . وهم المؤمنون المنتسبون إلى الله ، الذين أخذوا بركة آدم (تك ٢٨:١) ، ثم بركة نوح (تك ٢:١) وحسناً أن الله دعا بعض البشر أولاده قبل الطوفان ...

أما أولاد قايين ، فلم ينتسبوا إلى الله ، لأنهم أخذوا اللعنة التي وقعت على قايين (تك ٤: ١١) ، وساروا في طريق الفساد ، فدعوا أبناء الناس . وكلهم أغرقهم الطوفان ...



صانع الخدير، وصانع الشر

سُكُوال أليس الله كلى الصلاح؟ كيف إذن يقال عنه إنه خالق الخير وخالق الشر (أش ٤٥ : ٧) بينا الشر لا يتفق مع طبيعة الله؟!

الجواب ينبغى أن نعرف أولاً معنى كدمة الخير، ومعنى كلمة الشر، في لغة الكتاب المقدس. لأنه لكل منها أكثر من معنى ...

كسمة شريمكن أن تكون بمعنى الخطيئة . ولا يمكن أن تقصد بهذا المعنى عبارة «صانع الشر» في (أش ٤٠٧) .

لأن الشر بمعنى الخطية ، لا يتفق مع صلاح الله الكلى الصلاح ، ولكن كلمة (شر) تعنى أيضاً - بلغة الكتاب - الضيقات والمتاعب ...

كما أن كلمة (خير) لهما أيضاً المعنيان المقابلان: إذن يمكن أن تعنى البر والصلاح، عكس الخطيئة. كما تعنى - بعكس الضيقات ـ الغنى والوفرة والبركات والنعم المتنوعة مادية وغير مادية.

« ولعن هذا واضح جداً فى قصة أيوب الصديق . فإنه لما حلّت عليه الضيقات ، وتذمرت إمرأته ، حينئذ و بخها بقوله «تتكسمين كلاماً كإحدى الجاهلات . أألخير من الله نقبل ، والشر لا نقبل ؟ » (أى ٢ : ١) .

وأيوب لا يقصد بكلمة الشرهنا الخطية ، لأنه لم تصبه خطية من عند لرب . إنما يقصد بالشرما قد أصابته من ضيقات ...

من جهة موت أولاده ، وهدم بيته ، ونهب مواشيه وأغنامه وجماله وأتنه . هذه مضيفات والمصائب التي يسميها العرف شراً . وعن هذه المصائب قال الكتاب «فلها حمع أصحاب أيوب الشلائة بكل الشر الذي أنى عليه ، جاءوا كل واحد من كانه ... ليرثوا له و يعزوه » (أي ١١:٢).

« وبهذا المعنى تكلم الرب عن معاقبته لبنى إسرائيل فقال « هأنذا جالب شراً على
 نذا الموضع وعلى سكانه ، جميع اللعنات المكتوبة فى السفر » (٢ أى ٣٤ : ٢٤) .

وطبعاً لم يقصد الرب بالشر هنا معنى الخطية ...

إنما كان الرب يقصد بالشر: السبى الذى يقع فيه بنو إسرائيل، وانهزامهم أمام أعدائهم، وباق الضربات التي يعاقبهم بها.

ه ومن أمثدة هذا الأمر أيضاً قول الرب عن أورشليم «هأنذا جالب على هذا الموضع شراً ، كل من سمع به تطن أذناه » (أر ١٩: ٣). وذكر تفصيل هذا (الشر) فقال «أجعلهم يسقطون بالسيف أمام أعدائهم ... وأجعل جثثهم أكلاً لطيور الساء ولوحوش الأرض . وأجعل هذه المدينة للدهش والصغير... هكذا أكسر هذ الشعب وهذه المدينة ، كما يسكسر وعاء الفخارى بحيث لا يمكس جبره بعد» (أر١٩: ٧-١١).

يهِ ونفس المعنى ما ورد في سفر عاموس (٩ : ٤) .

وفى وعود الرب لإنقاذ الشعب من السبى والضيق والهزيمة ، « هكذ قال الرب : كما حديث على هذا الشعب كن هذا الشر العظيم ، هكذا أنا أجلب عليهم كل الحنير الذى تكلمت به عليهم » (أر ٣٧: ٤٢) ، أى يردهم من السبى .

وكـلـمة الخير هنا لا يقصد بها البر والصلاح ، و واضح أيصاً أن كلمة الشر هنا لا يقصد بها الخطيئة .

ولعل من كلمة الخير بمعنى النعم ، اشتقت كلمة خيرات ...

وفى هـذا بقول لمزمور (مز ١٠٣ : ٥) « يشبع بالخبر عمرك » . و يفوب لرب فى سفر أرميا «خطاياكم منعت الخيرعنكم » (أره : ٢٥) .

بهذا المعنى قبيل عن الرب إنه «صانع الخير وصابع لشر) أى أنه يعصو مسم والخيرات، وأيضاً يوقع العقوبة والضيفات...

مادام الأمر هكذا ، إذن ينبغي أن نفهم معنى كنمة « الشر » ...

إن كانت كلمة الشرمعناها الضيقات ، فمن المكن أن تصدر عن الله ، يريدها أويسمح بها ، تأديباً للناس ، أوحثاً لهم على التوبة ، ولأية فائدة روحية تأتى عن طريق التجارب (يع ١ : ٢ - ٤) .

إذن عسبارة خالق الشر، أو صابع الشر، معنا؟ ما يره الدس شرًّا، أو تعدُّ او ضيفاً، و بكون أيضاً للحير.

أما الخير بمعنى الصلاح ، والشر بمعنى الخطيئة ، فمن أمثلته :

« للإنتقام من فاعلى الشر ، وللمدح لفاعلى الخير » (١ بط ٢ : ١٤) .

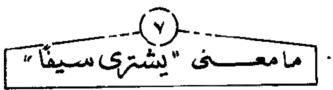
وأيضاً « حد عن الشر ، واصنع الخير » (مز ٣٤ : ١٤) .

وقـول الـرب « بـنـوكـم الـذيــن لم يـعـرفوا اليوم الحنير والشر » (تـث ١ : ٢٩) . وكذلك عبارة « شجرة معرفة الحنير والشر » (تك ٢ : ٩) .

ومن هنا كانت عبارة « يصنع به خيراً » أى يساعده ، يعينه ، ينقذه ، يعطيه من العطايا والخيرات ، يرحمه ، يحسن إليه .

و بالعكس عبارة « يصنع به شراً » أي يؤذبه .

وحينا يجلب الله شراً على أحة ، يقصد بهذا وضعها تحت عصا التأديب ، بالضيقات والضربات التي يراها الناس شراً .



سكتوال كيف يكون السبد المسيح صانع السلام وملك السلام ، وهويقول لتلاميده « ... من ليس له سيف ، فليبع ثوبه و يشتر سيفاً » (لو٢٢: ٣٦) .

هــا مـعنى أمـره لتلاميذه بشراء اسيف ؟ ولماذاً لما قالوا له « هنا سيفان » أجـب « هذا يكنى » (لو٢٢:٣٨) .

الجواب السيد المسيح لم يقصد مطلقاً السيف بمعناه المادي الحرفي ...

بدليل إنه بعد قوله هذا بساعات ، في وقت القبض عليه ، إستل بطرس سيفه ، وضرب عبد رئيس الكهمة فقطع أذنه ... حينتذ قال له الرب : رد سيفك إلى غمده (بو١٠ : ١٠) . « لأن كل الذين يأخذون بالسيف ، بالسيف يهلكول » (متى ٢٦ : ٥١ ، ٥١) .

فعو كان السيد يدعوهم إلى استخدام السيف ، ما كان يمنع بطرس عن سلخدامه في مناسبة كهذه .

ولكن الرب كان يقصد السيف بمعناه الرمزى ، أى الجهاد ...

كان يكتمهم وهوفى طريقه إلى جسشمانى (لو ٢٢: ٣٩)، أى فى اللحظات الأخيرة التى يتكلم فيها مع الأحد عشر قبن تسليمه ليصلب، ولذلك بعد أن قان «فعيم ثوبه ويشتر سيفاً، قال مباشرة: لأنى أقون لكم إنه ينبغى أن يتم في أيضاً هذا المكتوب «وأحصى مع أثمة » (لو ٢٢: ٣٧).

مما هو الحفط الذي يجمع هذين الأمر ين معاً ؟

كأنه يقول خمم : حينا كنت معكم ، كنت أخفظكم بنفسى . كنت أنا السيف الذي يحميكم . أما الآن فأنا ماض لأسم إلى أيدى الخطاة ، وتتم في عبارة « وأحصى مع أثمة » ... إهتموا إذن بأفسكم ، وجاهدوا ...

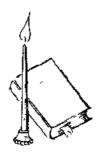
ومادمتُ سأفارقكم ، فليجاهد كل منكم جهاد الروح ، ويشتر سيفاً ...

وقد تحدث بولس الرسول في رسالته إلى أفسس عن «سيف الروح» وعلى «سلاح الله الكامل» ، ودرع البر، وترس الإيمان (أف ٦: ١١-١٧). وهذا ما كان يقصده السيد المسيح « لكى تقدروا أن تثبتوا ضد مكايد إبليس في تلك الحرب الروحية...

ولكن التلاميذ لم يفهموا المعنى الرمزى وقتذاك . فقالوا : هنا سيفان ...

كم قال لهم من قبل بنفس المعمى الرمزى «إحترزوا من خير الفريسيبن» يقصد رياءهم (لو١:١٢) ، وظنوا أنه يتكلم عن الخبز (مر١:١٨) ... هكذا قالو ـ وهو يكسمهم عن سلاح الروح ـ «هنا سيفان» ، فأحابهم هذا يكنى ... أى يكبى مناقشة في هذا الموضوع ، إذ الوقت ضيق حانياً ... وم يقصد السيفين معارة «هذا يكنى» وإلا كان يقول هذان يكفيان ...

لذلك ينبغى أن نميز بين ما يقوله الرب بالمعنى الحرفى ، وما يقوله بالمعنى الرمزى . وسياق الحديث يبين أحياناً ...



المثلاثة الذين إستضافهم إبراهيم

سُكُوال من هم الثلاثة الذيس استضافهم أبو الآباء إبراهيم في (تك ١٨)؟ وهل هم الثالوث القدوس؟ وهل سجوده لهم دليل ذلك؟ ولمادا كان يكدمهم أحياناً بأسبوب الجمع، وأحياناً بأسبوب المفرد؟ هل هذا بدل على تثنيث والتوحيد؟

الجواب لا يمكن أن نقول إن هؤلاء الثلاثة كانوا الثالوث القدوس ...

لأن الشالوث ليس فيه هذا الإنفصال الواضح . فالإبن يقول «أنا والآب واحد» (يو ١٠: ٣٠). ويقول «أنا في الآب، والآب في. من رآني فقد رأى الآب» (يو١٤: ٩، ١٠). كذلك قيل عن الآب «الله لم يره أحد قط» (يو١:١٨).

أم سجود إبراهيم ، فكان هنا سجود إحترام ، وليس سجود عبادة . وقد سجد إبراهيم لبنى حث ما اشترى منهم مغارة المكفينة (تك٧٢٣).

ولو كان إبراهيم يعرف أنه أمام الله ، ما كان يقدم لهم زبداً ولبناً وخيزاً ولحـمـاً و يـقـول «إتكـئوا تحت الشجرة. فآخذ كسرة خبز، فتسندون قلوىكم ثم تجتازون» (تك٨:٥١٨).

أما الثلاثة ، فكانوا الرب ومعه ملاكان ...

ولما رأى أبونا إبراهيم من باب خيمته هؤلاء الثلاثة، لم يكونوا طبعاً في سهاء وحد، ولا في جلال واحد. وكان الرب بلاشك مميزاً عن الملاكين في جلاله وهبيته. ولعن الملاكين كان يسيران خيفه. ولهذا كان أبونا إبراهيم يكلم الرب بالمفرد ، باعتباره ممثلاً لهذه المجموعة...

وهكذا يقول له «يا سيد ، إن كنت قد وجدت نعمة في عييث ، فلا تتجاوز عبدك . ليؤخذ قليل ماء ، واغسلوا أرجلكم ، واتكئوا تحت الشحرة » أي : إسمح ياسيد للإثنن اللذين معك ، فيؤخذ قبيل ماء واغسلوا أرجلكم .

من أجل هذا السبب ، كان أبونا إبراهيم يتكلم أحياناً بالمفرد ، ويخطبهم أحياناً بالجمع . مثلها يقابلك ضابط ومعه جنديان ، فتكلم الضابط عن نفسه وعن الجندين في نفس الوقت ...

قىلنا إن الثلاثة كانوا الرب ومعه ملاكان . وقد ذهب الملاكان إلى سادوم (تك ١٩: ١). وبتى الثالث مع إبراهيم ...

وواضح أن هذا الثالث كان هو الرب, والأدلة هي:

إنه الذى قال لإبراهيم «إنى أرجع إليك نحو زمال الحياة، ويكون لسارة إمرأتك إبن ((نك ١٨ : ١٠) . بل إن الكتاب يقول صراحة في نفس الأصحاح إنه و الرب ، في عبارات كثيرة منها :

فقال الرب الإبراهيم « لماذا ضحكت سارة » (تك ١٨ : ١٣) .

فقال الرب: هل أخنى عن إبراهيم ما أنا فاعله (تك ١٨: ١٧) . وقال الرب «إن صراخ سدوم وعموره قد كثر... » (تك ٢٠:١٨).

« وانصرف الرجال من هناك ، وذهبوا نحو سدوم . وأما إبراهيم فكان لم يزل قائماً أمام الرب » (تك ٨: ٢٢).

وقول إبراهيم « أديَّان الأرض كلها لا يصنع عدلاً » يدل بلا شك على أنه كان يكلم الله. وكذلك باق كلام تشفعه في سدوم.

وأسلوبه «عزمت أن أكلم المولى ، وأنا ترب ورماد » .

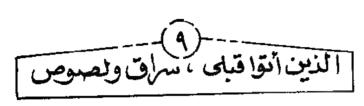
وكذلك أسلوب الرب «إن وجدت فى سدوم خمسين باراً ... فإنى أصفح عن المكان كلم من أحلهم » لا أفعل إن وحدت هناك ثلاثين » «لا أهنك من أجل العشرة » ... واضح أنه كلام الله الذى له السلطان أن يهلك وأن يصفح ... أما الإثنان الآخران ، فها الملاكان اللذان ذهبا إلى سدوم ...

كما هـو واضح من النصوص (تك ١٨ : ١٦ ، ٢٢) (تك ١٩ : ١) . وقصتها مع أبينا لوط معروفة (تك١٩).

وكون الثلاثة ينفصلون ، دليل على أنهم ليسوا الثالوث القدوس ...

الإشنان يذهبان إلى سدوم . و بظل الثالث مع إبراهيم يكلمه في موضوع أعطاء سارة نسلاً ، و يسمع تشفعه في سدوم .

هذ الإنفصال يليق بالحديث عن الرب وملاكن ، وليس عن الثالوث ...



سُكُوْلُ مَا معنى قول الرب (أنا باب الخراف ... جميع الذين أتوا قبلي هم سراق ولصوص . ولكن الخراف لم تسمع لهم » (يو ١٠ : ٧ ، ٨) ؟ هل من المعقول أن يفول عن كل الأنبياء الذين أتوا قبعه إنهم سراف ولصوص ؟!

الجواب السبد المسيح لم يقصد الأنبياء مطلقاً بهذه العبارة ...

إنه يشكلم عن الذيل لم يدخلوا من الباب ، فبدأ حديثه بقوله ((إن الذي يدخل من الباب ، فبدأ حديثه بقوله ((إن الذي يدخل من الباب ، فناك سارق ولص » (يو من الباب ، أرسلهم الآب السماوي .

هن هم إِدن أولئك اللصوص ؟

إنهم الذين أتوا قبل المسيح بمدة بسيطة ، وأزاغوا شعباً . وتحدث عنهم غمالاتبل ...

فيها أحصر رؤساء الكهنة أمامهم في المجمع رسل السيد المسيح، لكي يحاكموهم على تبشيرهم نقيامة الرب قائدين لهم «ها أنتم قد ملأتم أورشليم بتعليمكم، وتريدون أن تجلوا عدينا دم هذا الإنسان» (أع ٥: ٢٨)، «وجعلوا يتشاورون أن يقتلوهم» (أع ٥: ٣٣)، حينشذ قام في المجمع غمالائيل معلم الناموس المكرم عند الشعب، وأمر بإخراج الرسل، وقال لأعضاء المجمع:

وحترزوا لأنفسكم من جهة هؤلاء الناس ، فيما أنتم مزمعون أن تفعلوا .

لأنه قبل هذه الأيام ، قام ثوداس ، قائلاً عن نفسه إنه شيء .

الذى التصق به عدد من الرجال نحو أربعمائة ، الذى قُتل . وجميع الذين انقادوا إليه ، تبددوا وصاروا لاشىء .

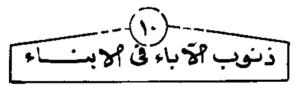
بعد هذا قام يهوذا الجليلي في أيام الإكتتاب وأزاغ وراءه شعباً غفيراً .

فذاك أيضاً هنك ، وحميع الذين انقادوا إليه تشتتوا .

والآن أقول لكم : تنحوا عن هؤلاء الناس واتركوهم . لأنه إن كان هذا الرأى أو هذا العمل من الله ، فلا تقدرون أن أو هذا العمل من الله ، فلا تقدرون أن تنقضوه ، لئلا توجدوا محاربين لله (أع ٥ : ٣٩_٣٩) .

عن أمثال ثوداس ويهودا الجليى قال السيد المسيح إنهم سراق ولصوص ... هؤلاء الذين أتوا قبيه ، وظنوا فى أنفسهم أنهم شىء ، وأزاغوا وراءهم شعباً غفيراً ، ثم تبددوا...

ويمكن أن نصم إلى هؤلاء المعلمين الكذبة الذين أتعبوا الناس بتعاليمهم وسماهم المسيح بالقادة العسميان، الذين أخذوا مفاتيح الملكوت، فما دخلوا، ولا جعلوا الداخلين يدخلون (مت٢٣١٠٥١).



مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَنْ تَفْتَقَدَ فَى الأَبْنَاءَ حَسَبَ قُولَ الكَتَابِ (خر ٢٠ : ٥) . ونقول : أكل الآباء الحصرم ، وأسنان الأبناء ضرست ؟

الحواب إن الآباء يمكن أن يورثوا أبناءهم جسدياً نتائج خطاياهم أو أمراضهم ...

فقد يخطىء أب ، ونتيجة لخطيئته يصاب بمرض . و يرث الإبن منه هذا المرض . وأحياناً يصاب أبناء بـأمراض عصبية أوعقلية ، وببعض أمراض الدم ، وبعض عيوب خلقية ، نتيجة لما ورثوه من آبائهم .

وغـالـباً تكون أمراض الأبناء وآلامهم ، سبب آلام لآبائهم . و بخاصة إذا علموا إنها نتيجة لأخطائهم هم ...

وقد يرث الأبناء من آبائهم طبعاً رديئاً أو خلفاً فاسداً ...

ولكن ليس هذا شرطاً ، فشاول المك ، على الرغم من قساوته وظلمه وطباعه الرديئة ، كان إبنه يوباثان على عكسه تماماً ، فاستطاع أن يصادق داود ويحبه ويخلص له .

وحتى إن ورث الأبساء طباعاً رديئة عن آبائهم ، فمن السهل عليهم أن يتخلصوا مها إذا أرادوا...

وقد يرث الإبن عن أخطاء أبيه ديوناً أو فقراً ...

و يستعب بسبب ذلك ، على الأرض طبعاً ، دون أن يكون لهذا دخل فى أبديته . وما أكثر النتائج التي يوافقها قول الشاعر :

هـذا جناه أبي علتي ومـا جنيت على أحـد

أما من جهة دينونة الأبناء على خطايا آبائهم الشخصية ، فقد نفاها الكتاب نفياً باتاً ، حسيا ورد في سفر حزقيال ، إذ يقول:

ما بـالكـم أنتم تـضـر بـون هـذا المـثـن ... الآباء أكنوا الحصرم ، وأسنان الأبناء ضـرسـت . حـنى أنـا يـقول الرب ، لا يكون لكم أن تضر بوا هذا المثل... لنفس التى تخطىء هى تـموت ...

الإبن لا يحمل من إثم الأب . والأب لا يحمل من إثم الإبن ...

بر البار عليه يكون . وشر الشر ير عليه يكون (حز ١٨ : ١ ـ ٢٠) .

إن شر شاول المدك ، لم يحمله إبنه يوثان البار . و يوشيا الملك الصالح ، لم يحمل إثم آمون أبيه ، ولا جده منسى ، ولا باقى أجداده .

لعنات الناموس في العهد القديم ، لا وجود لها في العهد الجديد .

ونحن نقول في القداس الغر يغوري « أزلت لعنة الناموس » .

ونضرب كمشال لهذه اللعنة ، كنعان الذى حمل لعنة أبيه حام (تك ٢: ٢٢ ، ٢٥) . وظل بنوكنعان يحملون هذه اللعنة إلى أيام السيد المسيح ، وليس إلى الجيل الرابع فقط .

أما الآن ، فإنت في عهد « النعمة والحق » (يو١ : ١٧) . فلا تخف من لعنة الماموس ، التي ورثها أبناء عن أجدادهم ... إطمئن ...

ما أكثر ما يكول الأب شريراً ، والإبن باراً ، رافضاً أن يسير فى طريق أبيه ، بل قـد يـفــاومــه ، عــمــلاً بـقــول الــرب «مـن أحـــ أناً أو أماً أكثر منى ، فلا يستحقنى » (مت١٠٠٠).

ومن المحال طبعاً أن يفتقد الله ذنوب هذا الأب الشرير في إننه البار الذي يستحق المكافأة ... !



الحواب إن الرب لم يمدح كل تصرفاته . إنما مدح فقط حكمته ...

ولذلك فإن تكلف الآية آلمذكورة هي «فدح السيد وكيل الظلم، لأنه بحكمة صنع » ... وذلك أن هذا الرجل إستعد لما يأتي عليه في المستقبل قبل أن يخرج من وكالته. وهذا الإستعداد يرمز في مثل وكيل الظلم إلى الإستعداد الواجب لنا من نحو الأبدية ، قبل أن نخرج من هذا العالم .

والرب بهذا المثل يبكتنا بالحكمة التي عند أهل العالم ...

فإن كان أهل العالم على الرغم من خطاياهم في هذه الحكمة ، فإن أبناء الله ينبغى أن يكونوا حكماء أيضاً. لذلك بعد مدحه لوكيل الظلم على حكمته ، قال مباشرة « لأن أبناء هذا الدهر أحكم من أبناء النور في جيلهم » (لو ١٦ : ٨) . الرب إذن يبكتنا بوكيل الظلم ، الذي هومن أبناء هذا الدهر ، ولكنه يعرف أن يستعد لمستقبه ...

وهناك نقطة هامة جداً ، نقولها في هذا المثل وأمثاله ، وهي :

هناك نقطة تشبيه محددة ، لا نخرج عنها إلى التعميم ...

فشلاً إن امشد حنا الأسد ، لا تمتدح فيه الوحشية والإفتراس، إنما نمتدح القوة والشجاعة . وإذا شبهنا إنساناً بالأسد، فلا نقصد إنه حيوان، ومن ذوات الأربع،

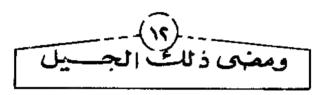
إنما نمتدحه على شجاعته وقوته. كذلك في مثل وكيل الظلم، المدبع على نقطة واحدة هجددة وهي احكمة في الإستعداد للمستقبل، وليس كل صفاته الأخرى.

هنا وبقدم مثالاً آخر، تتضح فيه هذه النقطة بقوة :

الحية ، التي هي سبب كوارثنا كنها ، بإسفاط أنو ينا الأولين ، وجد الرب فيها صفة حميلة بمكننا التشبه بها ففال :

«كونوا حكماء كالحيات ... » (مت ١٠ : ١٦).

وهل نتشبه بالحية في كل شيء ، وهي مثال الحبث ولدهاء والشر؟! أم أنه توجد هنا نقطة واحدة محددة ، وهي الحكمة ، إمتدحها الرب ، وأصبح التشبيه والإقتداء محصوراً في حدودها هكذا مع وكيل الظلم في حكمته .



سُكُواكِ تحدث السيد الرب في الأصحاح ٢٤ من الإنجيل لمعدما متى البشير، عن علامات نهاية الزمان. وقال «الحق أقول لكم: لا يمضى هذا الجيل حتى يكون هذا كمه» (مت ٢٤: ٣٤). وقد مضى ذلك الجيل ، ومضت أجيال عديدة ، ولم ينته العالم ...! فكيف نفسر هذا؟

الجواب في لواقع إن السيد المسيح في (مت ٢٤) ، وكذلك في (مر ١٣) . كان يتحدث عن أمرين إثنين : خراب أورشديم ، ونهاية العالم . وليس على نهاية العالم فقط ...

وقوله « لا بمضى هذا الجيل ، حتى بكون هذا كله » ...

كان المفصود به تحفيق نبوءته عن خراب أورشليم .

وقـد نم دلـك فـعلاً ، إذ خربت أورشليم فى سنة ٧٠ م. ، وتشتت اليهود فى أرجاء الأرض ... ولم يكن ذلك الجيل قد مضى ىعد ...

ومن ضمن نبوءات السيد المسيح في هذا الأصحاح ، عن خراب أورشليم وليس عن جاية العالم ، ما يأتي :

« فتى نظرتم رجسة الخراب التى قال عنها دانيال قائمة فى المكان المقدس ، ليفهم القارىء ، فحينتُذ ليهرب الذين فى اليهودية إلى الجبال ، والذى على السطح فلا يتزل ليأخذ من بيته شيئاً ... وويل للحبالي والمرضعات فى تلك الأيام ، وصلوا لكى لا يكون هر بكم فى شتاء ولا فى سبت » (مت ٢٤: ١٥-٢٠) .

ومن أقواله في تلك المناسبة ، التي تمت أيضاً في ذلك الجيل:

وأيضاً قوله « حينئذ يكون إثنان في الحقل ، يؤخذ الواحد و يُترك الآخر. إثنتان تطحنان على الرحى ، تؤخذ الواحدة وتترك الأخرى » (مت ٢٤: ٢٤ ، ٤١) .

إذن لا تأخذ الأصحاح كله على نهاية العالم ...

وعبارة « عجىء إبن الإنسان » تعنى عجيثه الثأنى فى نهاية الزمان ... كما تعنى مجيئه بالنسبة لحياة أى إنسان . كما قال «طوبى الأولئك العبيد ، الذين إذا جاء سيدهم يجدهم ساهر ين ... كونوا أنتم إذن مستعدين ، الأنه فى ساعة الا تظنون يأتى إبن الإنسان ... طوبى لذلك العبد الذى إذا جاء سيده يجده يفعل هكذا ... » (لو ١٢ : ٣٧ ، ٤٠ ، ٣٤) ... وقوله أيضاً « لئلا يأتى بغتة فيجد كم نياماً » (مر ١٣٠ : ٣٧) .

--(۱۳)---التجديف على الروح القدس

سَسُوالَ تزعجني جداً الآية التي تقول «كل خطية وتجديف يغفر للناس. وأما التجديف على الروح فلن يغفر للناس» (مت ١٢: ٣١). وأحياناً أظن أنني وقعت في خطية التجديف هذه، فأقع في اليأس. أرجو أن تشرح لى ما معنى التجديف على الروح القدس؟ وكيف أنه لا مغفرة لها في هذا الدهر ولا في الدهر الآتي؟ وعدم المغفرة هذا، كيف يتفق مع رحمة الله ومع وعوده الكثيرة...؟!

الجواب عاوفك هذه هي محاربة من الشيطان ليوقعك في اليأس. فاطمئن... أما معنى التجديف على الروح ، والخطية التي بلا معفرة ، فسأشرحه لك بمعونة الرب ...

ليس التجديف على الروح القدس هو عدم الإيمان بالروح القدس ولاهوته وعدم الإيمان بالروح القدس ولاهوته وعدم وليس هو أن تشتم الروح القدس. فالملحدون إذا آمنوا، يغفر الله لهم عدم يمانهم القديم وسخريتهم بالله وروحه القدوس. كذلك كل الذين تبعوا مقدونيوس لل هرطقته وإنكاره لاهوت الروح القدس، لما تابوا قبلتهم الكنيسة وأعطتهم الجل والمغفرة.

إذن ما هو التجديف على الروح القدس ؟ وكيف لا يغفر ؟

التجديف على الروح القدس ، هو الرفض الكامل الدائم لكل عمل للروح القدس في القلب، رفض يستمر مدى الحياة.

وطبعاً بتيجة لهذا الرفض ، لا يتوب الإنسان ، فلا يغمر الله له .

إِنْ الله مـن حـنانه يقبل كن توبة ويغفر . وهو الذي قال «من يقبل إلىَّ، لا أخرجه خارجاً» (بو٦:٣٧). وصدق القديسون في قولهم :

لا توجد خطية بلا مغفرة ، إلا التي بلا توبة .

فإذا مات الإنسان في خطاياه ، بلا توبة ، حينتُذ يهنك ، حسب قون الرب «إن لم تتولوا، فجمعكم كذلك تهلكون» (لو١٣:٥).

إذن عدم المدوبة حتى الموت ، هي لخطية لوحيدة التي بلا مغفرة. فإن كان الأمر هكذا، يواجهنا هذا السؤال:

ما علاقة عدم النوبة بالتجديف على الروح القدس ؟

علاقته واضبحة . وهي أن لإنسان لا يتوب ، إلا بعمل الروح فيه . فالروح المقدس هو الذي يبكت الإنسان على الخطية (يو ١٦: ٨). وهو لذي يقوده في الحياة الروحية و يشجعه عليه . وهو القوة التي تساعد على كل عمل صالح ...

ولا يستطيع أحد أن يعمل عملاً روحياً، بدون شركة الروح القدس.

فإن رفض شركة الروح القدس (٢ كو ١٣ : ١٤) ، لا يمكن أن يعمل خيراً على الإطلاق. لأن كل أعمال البر، وضعها الرسول تحت عنوان «ثمر الروح» (غل ه: ٢٢). والذي بلا ثمر على الإطلاق، يقطع ويتى في الناركها قال لكتاب (مت ٣: ١٠)، (يوه ٢٠٤١).

الذى يرفض الروح إذن : لا يتوب ، ولا يأتى بثمر روحى ... فإن كمان رفضه لمروح ، رفضاً كاملاً مدى الحياة ، معنى دلك أنه سينضى حياته كسها بلا توبة، وبلا أعمال بر، وبلا ثمر الروح. وطبيعي أنه سيهك. وهذه الحانة هي التجديف على الروح القدس.

إنها سيست إن الإنسان يحزن الروح (أف ٤: ٣٠)، ولا أن يطنيء الروح (راتس ه: ١٩)، ولا أن يطنيء الروح (راع ٧: ٥١)، إنما هي رفض كامل دائم للروح. فلا يتوب، ولا يكول له ثمر في حياة البر.

وهنا يواجهنا سؤال بقوله النعص ، ويحتاج إلى رجابة :

ماذا إن رفض الإنسان كل عمل للروح ، ثم عاد وقبله وتاب ؟

نقول إن توبته وقبوله للروح ، ولو في آخر العمر ، يدلان على أن روح الله مازال يعمل فيه ، ويقتاده للتوبة . إذن لم يكن رفضه للروح رفضاً كاملاً دامًا مدى الحياة . فعالة كهذه ليست هي تجديفاً على الروح القدس ، حسب التعريف الذى ذكرناه .

إن الوقوع في خطية لا تغفر، عبارة عن حرب من حروب الشيطان.

لكى يوقع الإنسان فى اليأس ، وبهلكه باليأس . ولكى يوقعه فى الكآبة التى لا تساعده على أى عمل روحى.

أما صاحب السؤال فأقول له : مجرد سؤالك يدل على اهتمامك بمصيرك الأبدى . وهذا من عمل تروح فيك . إذن ليست هذه حالة تجديف على الروح .

بق أن نجيب على الجزء الأخير من السؤال:

هل تتفق عدم المنفرة ، مع مراحم الله ؟

أَقُـولُ إِنَّ اللهُ مُستَعد دائماً أَن يغفر ، ولا يوجد شيء يمنع مغفرته مطلقاً . ولكن المهم أن يتوب الإنسان ليستحق المغفرة ...

فإن رفض الإنسان التوبة ، يظل الرب ينتظر توبته ولوفى آخر لحظات الحياة ، كما حدث مع اللص اليمين . فإن رفض الإنسان أن يتوب مدى الحياة ، ورفض كل عمل للروح فيه إلى ساعة موته ، يكون هو السبب فى هلاك نفسه ، وليس الله الرحوم هو السبب ، تبارك إسمه ...



ماهوسفرياشر؟

التوراة؟ وكيف أشير إليه في سفر يشوع، وفي سفر صموئيل الثاني، ومع ذلك ليس هو في الكتاب؟

الجواب كلمة سفر معناها كتاب ، أي كتاب ، ديني أو مدنى ...

وسفر ياشر، أو كتاب ياشر، هو كتاب مدنى قديم، كان يضم الأغانى الشعبية المداولة بين اليهود، حول الأحداث الهامة دينية ومدنية.

وبعض هذه الأغانى ، كانت تشمل أناشيد عسكرية للجبود...

و يرحم هذا الكتاب إلى ما بين سنة ١٠٠٠ ، وسنة ٨٠٠ قبل المسيح، أى بعد موسى النبى بأكثر من خمسمائة سنة، إذ ورد فيه ما يخص داود النبى ومرثاته لشاول الملك.

إذن ليس هو من توراة موسى ، لأنه يشمل أخباراً بعد موسى بعدة قرون. الناء ماها الأحادات المناز المامة في العمد القرام ، تنا ما الناس

إن بعض الأحداث التاريخية الهامة في العهد القديم ، تغنى بها الناس ، ونظموا حولها أناشيد وضعوها في هذا الكتاب ، الذي كان ينمو بالزمن ، ولا علاقة له بالوحى الإلهي .

مثال ذلك : معركة جبعون أيام يشوع ، ووقوف الشمس. ألف الناس عنها أناشبد، ضممت إلى كتاب ياشر. وأشار إليها يشوع بقوله «أليس هذا مكتوباً في سفر ياشر» (يش ١٠: ١٣). أى أليس هذا من الأحداث المشهورة المتداولة، التي بلغ من شهرتها تأليف أناشيد شعبية عنها ، في كتب مدنية مثل سفر ياشر.

كذلك فإن النشيد الجميل المؤثر ، الذى رثى به داود النبى شاول الملك وإبنه يوناثان ، أعجب به الناس وتغنوا به ، وضموه إلى كتاب أناشيدهم الشعبية ، إذ يختص بحادثة مقتل ملك من ملوكهم مع ولى عهده ، بل هو أول ملوكهم . فلما ورد الخبر فى سفر صموئيل الثانى ، قيل فيه «هوذا ذلك مكتوب فى سفر ياشر» (٢صم ١٤ ال أي أن مرثاة داود ، تحولت إلى أغنية شعبية ، وضعها الناس فى كتاب أنشيدهم المعروف بسم سفر ياشر .

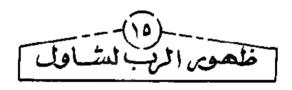
تماماً كما نقول عن حادث معين مشهور، إنه ورد ى الكتاب المقدس، كما ورد أيضاً في كتاب من كتب التاريخ ...

يبقى السؤال الأخير، وهو: هل حذَّفه اليهود من التورة لسب عقيدى؟ والإجابة واضحة وهي:

أ. إنه ليس من التوراة . لأن التوراة هي أسفار سوسي الخمسة ، وهي التكوين ، الخروج ، اللاويين ، العدد ، التثنية .

ب _ لو أراد اليهود إخفاءه لسبب عقيدى ، ما كانوا يشيرون إليه في سفر يشوع ، وفي سفر صموئيل النبي .

ج ـ أشهر وأقدم ترجمات العهد القديم ، وهي الترجمة السبمينية التي وضعت في القرن الثالث قبل الميلاد، لا يوجد بها هذا الكتاب.



الطرسوسى، يبدو بيها بعض التناقض، سواء من جهة الرؤبة، أو من جهة السمع. نرجو لتوضيح.

الجواب وردت قصة ظهور الرب لشول في الأصحاح التاسع . وجاء فيها :

« وأما الرجال المسافرون معه ، فوقفوا صامتين ، يسمعون الصوت ، ولا ينظرون *حداً» (أع ٢:٧).

كها وردت نفس القصة فى الأصحاح الثانى والعشرين . وفيه قال القديس مولس «ولذبن كنوا معى ، نظروا النور وارتعبوا . ولكنهم لم يسمعو صوت الذى كممى » (أع٢٢٢) . ومفتاح المشكلة هو أن الرجال المرافقين للقديس بولس ، لم يكونوا في نفس الدرجة الروحية، التي بها يبصرون ما يسمعه.

كما أن الرؤيا لم تكن هم ، وظهور الرب لم يكن لهم ، وحديث الرب لم يكن لهم ، وحديث الرب لم يكن لهم، إنما المقصود بذلك كله شاول الطرسوسي وحده.

ومع ذلك ليس في القصتين أي تناقض من جهة السماع أو الرؤيا، كي سنرى في فحص القصتين بتدقيق. ومن ذلك يتبين أن:

الرجال المرافقون سمعوا صوت شاول يتكلم مع الرب.

ولكنهم لم يسمعوا صوت الرب الذي كان يكلمه.

وإذا قرأنا العبارتين بالتدقيق ، نرى ما يؤيد هذا بلا تناقض:

١ ـ يسمعون الصوت ، ولا ينظرون أحداً .

٢ - نظروا النور ، ولكنهم لم يسمعوا صوت الذي يكلمني .

الصوت الذي ورد في العبارة الأولى ، هو صوت شاول ، سمعوه يتكلم ، دون أن ينصروا مع من كان يتكلم .

أما الصوت الذي لم يسمعوه فهو صوت الذي كان يكلمه ...

إذن لا تناقض من جهة الصوت .

وكان يمكن أن يوجد تناقض ، لو قيل فى العدرة الأولى « يسمعون صوت الذى يكلمنى » أو «يسمعون ما أسمعه » . أما عبارة (الصوت) فقط ، فهى تعنى هنا صوت شاول . لأد مستوى أولئك الرجال هو أن يسمعوا صوت إنسان وليس صوت الرب...

كذلك من جهة الرؤية ، نفس الوضع :

لقد رأوا النور . ولم يروا الشخص الذي يكلم شاول ...

وهذا واضع من أسنوب العبارتين في تدقيق :

١ - ولا ينطرون أحداً (أع ٢ : ٧) .

٢ ـ نظروا النور وارتعبوا (أع ٢٢ : ٩) .

إن النور شيء ، ووجه وشكل الشخص الذي يتكدم ، شيء آخر .

---(١٦)--- المسيح قبل التلاثين عامًا

سُكُوالَ لماذا لم يذكر الكتاب تاريخ الثلاثين عاماً التي قضاها السيد المسيح قبل كرازته ؟ وهل ذهب خلالها إلى الصين ودرس لبوذية كها يقول البعض ؟

الحواب الكتاب المقدس لم يقصد به أن يكون كتاب تاريخ ...

ولو أرادت الأناجيل ذكر جميع الأحداث والتفاصيل التاريخية «ما كان العالم يسع الكتب المكتوبة» (يو ٢١: ٢٥). إن تفاصيل يوم واحد من حياة السيد المسيح على الأرض، بما فيه من تعاليم ومعجزات، يحتاج وحده إلى كتاب...

إنما قصد الأناجيل أن تكون بشارة خلاص ، تحكى قصة الخلاص ...

لذلك بدأت الأناجيل بميلاد المسيح المعجزى من عذراء ، والملائكة الذين أحاطوا بقصة الميلاد ، وكذلك بسب المسيح ، وتحقيق النبوات الخاصة بميلاده ... ثم انتقلت إلى عماده وبدء كرازته . وكمثال لفترة طفولته ذكرت لقاءه بشيوخ اليهود وتعجبهم من إجاباته (لو ٢: ٤٦) ... كمعلم في سنه المبكرة .

أما إدعاء ذهابه إلى الصين ، فلا سند له ...

لا سند له من الكتاب ، ولا من التاريخ ، ولا من التقاليد . ويقصد به أعداء المسيح أنه أخذ تعاليمه عن لبوذية . ولذلك حسناً أن الإنجيل ذكر علم المسيح الفائق منذ صباه ، حتى أنه كان مئار عجب لشبوح ، فدم يكن محتاجاً ن يذهب إلى الصين أو غيرها .

وتعليم السيد المسيح أسمى من البوذية ومن أى تعليم آخر ...

وأى دارس يكتشف هذا السمو بما لا يقاس . وليس الآن مجال المقارنة . ولو كان هناك تشابه بين تعليمه والبوذية ، لآمن به البوذيون .

على أن عظمة السيد المسيح لم تفتصر فقط على تعليمه .

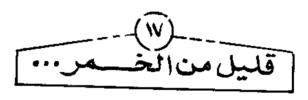
فهل تراه أخذ عن البوذية أيضاً معجزاته الباهرة ؟!

هن أخذ منها إقامة الموتى ، ومنح البصر للعميان ، وانتهار البحر ولمشى على الماء ، وإشباع الآلاف من خس خبزات ، وشفاء الأمراض المستعصية ، وإخراج الشياطين ... و باقى المعجزات التي لا تُحصى .

وهل أخذ من البوذية الفداء الذي قدمه للعالم ...

لا دعى إذن لأن يسرح الخيال فى فترة الثلاثبن سنة السابقة لخدمته. إنما يكنى أن نقول إن السيد المسيح -حسب الشريعة بدأ خدمته من سس الثلاثين (عد ٤: ٣: ٣٠، ٢٧، ١ أى ٣:٢٣).

وما يمزمنا معرفته في قصة اخلاص هو رسالة المسيح بعد الثلاثين، يضاف إليها ميلاده البتولى، وما أحاط به من نبوءات ومعجزات. وهذا يكفى.



سُول هل توجد آية في الكتاب تقول « قديل من الخمر يصبح المعدة » ؟ وهل هذه الآية تشجع على شرب الخمر؟

الجواب لا توجد آية في الكتاب بهذا المنطوق المحرف الشائع بين العامة.

إنما حدث أن لقديس تيموثاوس الأسقف تلميذ لقديس بولس الرسول كان يشكو من عدة أمراض في حهازه الهضمي، وقيل إنه كان مريضاً أيضاً بمرص الإستسقاء. وقد وصف له لرسول أن يمتنع عن شرب لماء الكثير، وأن يتناول - كعلاج لحالته الخاصة - قبيلاً من الخمر. وهكذا قال له:

« لا تكن فيا بعد شريب ماء . بل إستعمل خراً قليلاً ، من أجل معدتك وأسقامك الكثيرة » (1 تي ٢٣:٥).

ونـلاحـظ هنا أننا أمام مريض معين ، له مرض خاص ، يحتاج إلى علاج خـص يـناسب حالته... في وقت لم تكن الصيدلة فيه قد وصلت إلى ما وصلت إليه من رقى وعلم ، كما في عصرنا الحاضر... وكانت الخمر تستعمل وفتداءً كعلاج .

إذن فلم يصدر الكتاب حكماً عاماً ، بأن القليل من الخمر يصلح المعدة . وإنما قدم الرسول علاجاً لحالة خاصة .

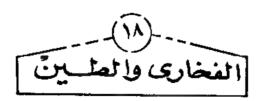
فإل كنت في نفس حالة تيموثاوس ، وفي نفس عصره ، لكانت هذه السطيحة تناسبك . أما الآن ، فحتى لو كانت لك هس أمراض القديس تيموثاوس ، فإل الطب والصيدلة بقدمان لك ما وصل إليه العدم الحديث من أدو بة علاجية .

نلاحظ في قصة السامري الصالح ، أنه لما وجد رجلاً جريحاً ملتى في الطريق، «ضمد جراحاته، وصب عيها زيتاً وخمراً» (لو١٠: ٣٤) ... كان الكحول الموحود في الحمر يستخدم كعلاج لكي يكوى الجرح، ويمنع النزيف، إذن كل ما نفهمه من النصيحة التي وجهت إلى القديس تيموثاوس:

أِن الخَمْرِ وُصفت كعلاج ـ وليس كمزاج ـ وفي حالة خاصة ...

والمسألة ، سألة ضمير : هن كل من يتناولها حالياً ، يأخذها كمحرد علاج لا غير ، ينطبق على حالته هو بالذات ، ولا يجد لنفسه علاجاً مناسباً سواه ؟ إننا من جهة شرب الخمر كعلاج ، نتكلم .

أما موضوع الخمر بالتفصيل ، فليس مجاله هذا السؤال.



سنتوال ألسنا نقول ان الإنسان عير؟ لماذا إذن وردت في الكتاب هذه العبارات «ألعن الجبلة تقول لجابلها: لمذا صنعتبي هكذا؟ أم ليس للخزف سلطان على الطين أن يصنع من كتلة واحدة إناء للكرامة، وآخر لمهواذ؟» (رو٢١،٢٠١).

ما ذنبي إدن ، إذا ما صنع مني الفخاري إناء للهوان ؟!

الجواب نعم إن للفخاري سطاناً على الطين أن بصنع منه ما بشاء، إناء للكرامة، أو إناء للهوان. وليس للطينة أن تقول «لماذا صنعسى هكذا». ولكن الفخارى أيضاً حكيم وعادل ...

ومن التفسيرات الجميلة التي سمعتها عن هذا الموضوع:

إن الفخارى - مع كامل حربته وسلطانه - ينظر بحكمة إلى قطعة الطين. فإن رآها جيدة وناعمة ولينة، جعل منها آنية للكرامة، لأن صفاتها تؤهلها لذلك ...

من غير المعقول أن تقع طينة رائعة في يد فخارى حكيم ، فيصنع منها إناء للهوان، وإلا أساء التصرف، حاشا...

أما إذا كانت الطينة خشنة وردينة، ولا تصلح إناء للكرامة، فإن الفخاري - بما يناسب حالها_ سيجعلها إناء للهوان.

إنه على قدر إمكانه ، يحاول أن يصنع من الطين ، كل الطين ، الذي أمامه أوابي للكرامة ، بقدر ما تساعده صفات الطين على ذلك .

الأمر إذن وقبل كل شيء ، يتوقف على حالة الطينة ومدى صلاحيتها، مع اعترافنا بسلطان الفخارى وحريته، ومع ذكرنا لعدله وحكمته.

ولذلك قال الرب « هوذا كالطين بيد الفخاري ، أنتم هكذا بيدي يا بيت إسرائيل. تارة أتكلم على أمة وعلى مملكة بالقلع والهدم والإهلاك. فترجع عن شرها تدك الأمة التي تكلمت عليها، فأندم على الشر الذي قصدت أن أصنعه بها. وتارة أتكمم على أمة وعلى مملكة بالبناء والغرس، فتفعل الشر في عينيّ ولا تسمع لصوتي ، فأندم على الحير الذي قلت إني أحسن إليها به» (أر ١٨: ٦-١٠). إذن بإمكان الطينة أن تصلح مصيرها.

يذكرنا هذا بمثل الزارع الذي خرج ليزرع (مت ١٣ : ٣ - ٨) .

الزارع هو نفس الررع ، البذار هي نفس البذار ، وهو ير يد للكل إنـاتاً . ولكن حسب طبيعة الأرض التي سقطت عليها البذار، هكذا كانت بتيجتها في التلف أو الإنبات. إن الزارع لم يعد بذاراً للجفاف أو للإحتراق، أو لتختنق بالشوك، أو ليأكلها الطير. ولكن طبيعة الأرض هي التي تحكمت في الأمر. لا تقل إذن ، ما ذبي إن صرب آنية للهواذ ؟!

إنما كن طينة لينة صالحة في يد الخزاف العظيم . وثق أنه لا بد سيجعل منك آنية للكرامة . والأمر لا يزال بيدك ...



سُسُمُوالَ ماذا بقصد الكتاب نقوله إن يوحنا المعمدان حاء نروح إيبيا وقوته (لـو ١: ١٧). وقوله: إن هذا هو إيليا المزمع أن يأتى (مت ١١: ١١). هل يعنى هذا تقمص أرواح؟ وأن روح إيليا تقمصت يوحنا؟

الحواب بجىء يوحنا بروح إبليا ، معناه أنه أن بأسلوب إيليا وطريقته ومنهجه وروحه في العمل ... فكيف ذلك ؟

1 ـ كان إيليا ناسكاً ، وكذلك كأن يوحنا المعمدان ...

إيسيا كان « رجلاً أشعر يتمنطق بمنطقة من جلد على حقويه» (٢مل ١: ٨). و بوحنا «كال لباسه ص و بر الإس، وعلى حقويه منطقة من جلد» (مت ٣: ٤). نفس الشكل والمنظر.

إيليا كان يسكن البرية ، فى جبل الكرمل (١ مل ١٨ : ١٩ ، ٤٢) أو فى مغارة بجبل حوريب (١ مل ١٩ : ٩) ، أو فى علية (١ مل ١٩ : ١٩) أو حند نهر كريث (١ مل ١٧ : ٣) . و نوحنا المعمدان كان فى البرية (مت ٣ : ١ ، سو ٣ : ٢) وإلى جنوار نهر الأردن . وكنان صوتُ صارخ فى البرية (مر١ : ٣) .

لا - إيليا ، بدأ بحياة الوحدة ولتأمل ، واختاره الله للخدمة والنبوة .
 و يوحنا هكذا أيضاً عاش حياة الوحدة في البرية ، ثم الكرازة بالتوبة .

٣ - إيليا كان شجاعاً حازماً فى لحق . يقتل أنسياء البعل (١٩ مل ١٠: ٩٠)، ويوحنا
 ١٤)، ويقول تنزل نار من السماء فتأكن الخمسين (٢مل ١: ١٠). ويوحنا المعمدان كان شميداً فى توبيخ الخطاة. وكان يقول «قد وضعت الفأس على

أصل الشجرة. فكل شجرة لا تصنع ثمراً جيداً، تقطع وتلتى في النار» (له ٣: ٩).

إيليا وبخ آخاب الملك ، وقال له : أنت مكدر إسرائيل ، أنت وبيت أسيك بترككم وصايا الرب وبسيرك وراء البعليم » (١٨ مل ١٨ : ١٨) ، كذلك وبخه وأنذره لقتله نابوت اليزرعيلي (١٨ لـ ٢١ : ٢٠ ـ ٣٦) ، وكذلك أنذر بعقوبة الملكة إيزابل .

و ينوحننا المعمدان وبخ لملك هيرودس . وقال له « لا يحل لك أن تكون لك إمرأة أخيك» (مر ٢: ٢٠). إذن بوحنا كان بنفس روح إيليا وأسلوبه . وعبارة « روح إيليا » ، تذكرنا بطلبة أليشع منه ...

كانت الطلبة التي طلبها أليشع من معلمه إيليا ، قبل صعوده إلى السهاء، هي «ليكن نصيب إثنين من روحك على» (٢مل ٢:٢). وكان له كذلك. فيما صنع معجزات بنفس قوة إيليا، ورآه بنو الأنبياء، قالوا «.قد استقرت روح إيليا على أليشع. فجاءوا للقائه وسجدوا له» (٢مل ٢:١٥،١٤).

فإن كان الأمر مسألة تقمص ، فى معنى عبارة «إثنين من روح إيليا»؟ هن إيليا له روحان؟ وهل تقمصت روحه فى أليشع، قبن تقمصها فى يوحنا؟!

إنما هى قوة مضاعفة ، ضعف القوة التي كانت في إيليا ، حلّت على أليشع. ونفس القوة كانت في يوحنا.

والرسول حينا يقول «محتهدين أن تحفظوا وحدانية الروح ... روح واحد ، كما دعيتم إلى رجاء دعوتكم الواحد» (أف ٤: ٣، ٤) ، لا يعنى حرفية الكلمة ، أن يكون لدكل روح واحد ، وجسد واحد ، بل نفس المنهج والأسلوب . وبنفس المعنى عبارة «قلب واحد ، ونفس واحدة» التي قيلت عن جمهور الذين آمنوا في العصر الرسولي (أع٤: ٣٢).

أما تقمص الأرواح ، فلا تؤمن به المسيحية ...

لأن الروح عندما تخرج من الجسد ، لا ترجع مرة أخرى إلى هذا الجسد أو إلى جسد أخر. إنما إن كانت بارة تذهب إلى الفردوس ، كروح اللص ، وإن

كانت شريره تذهب إن الجحيم ، كروح الغني الذي عاصر نعازر .

إن التقمص تجده في ديانة كالبراهمية ، أو فلسفة كالأفلاطونية ...

البراهميون يؤمنون بتجوال الروح ، من جسد إلى جسد . وتكون هذه التقمصات ممثلة عقوبة أو ثواباً بالنسبة إلى الروح . وتظل هكذا إلى أن تنطلق من هذه التجسدات إلى الملاً الأعلى . وتسمى هذه محالة النرقانا ، وتأتى بالنسك لشديد .

أما أفىلاطون فكان يرى أن عدد الأرواح محدود. لذلك إستلزمت الضرورة، أن تخرج الروح من جسد إلى جسد آخر.

وهذه العبادات والعقائد ، لا علاقة ها بالمسيحية.



سُسْدُال ما معى قول السيد المسيح « إصعوا لكم أصدقاء من مال الظلم » (لو ١٦: ٩)؟ هل المال الذى نقتنيه من الظلم ، أو من الخطية عموماً ، يمكن أن يقبله الله ، أو نصنع به خيراً ، أو نكسب به أصدقاء ؟

الجواب ليس المقصود بمال الظلم هنا ، المال الحرام الذي يقتنيه الإنسان من الظلم أو من أية خطية أخرى. فهذا لا يقبله الله.

إِن الله لا يقبل مثل هذا المال ، ولا تقبله الكنيسة أيضاً .

وقد قيل في المزمور «زيت الخاطيء لا يدهن رأسي » (مز ٤١ : •) . وورد في سفر التثنية «لا تُدخل أجرة زانية ... إلى بيت الرب إلحك » (تث٢٣٣).

فالله لا يقبل عمل الخبر، الذي يأتى عن طريق الشر ...

العطايا التي تقدم إلى لكنبسة ، تأخذ بركة ، وتذكر في «أولوجية الثمار» أو في «أوشية القرابين» أمام الله . لذلك فإن هناك عطايا مرفوضة ، لا تقبلها

الكنسيسة ، ولا تدخلها إلى بيت الله ، إذا عرفت أنها أتت من مصدر خاطىء . وقد شرحت قوانين الرسل هذا الموضوع .

إذن ما هو مال الظلم الذي نصنع منه أصدقاء ؟

مال الظلم ليس المال الذي تقتنيه من الظلم . إنما هو المال الذي تقع في خطية الظلم ، إن استبقيته معك ...

فما معنى هذا ؟ ومتى يسمى المال « مال ظلم » ؟ لنضرب مثلاً :

لقد أعطاك الله مالاً ، وأعطاك معه وصية أن تدفع العشور. فالعشور ليست ملكك. إنها ملك للرب ، ملك للكنيسة وللفقراء. فإذا لم تدفعها تكون قد ظلمت مستحقيها ، وسلبتهم إياها باستبقائها معك

هذه العشور التي لم تدفعها الأصحابها ، هي مال ظلم تحتفظ به . وكذلك المال الخاص بالبكور والنذور وكل التقدمات المحتجزة لديك . يقول الرب في سفر ملاخي النبي «أيسلب الإنسان الله؟ فإنكم سلبتموني . فقلتم بم سلبناك؟ في العشور والتقدمة » (ملاه: ٨).

إن استبقيت العشور والنذور والبكور معك، تكون قد ظلمت الفقير واليتيم والأرمنة أصحابها. وهم يصرخون إلى الرب من ظلمك لهم.

وصرفك هذا المال في ما يخصك ، يحوى ظلماً لبيت الله ، الذي كان يجب أن تدفع له هذا المال ، الذي هو ملك لله وأولاده ، وليس لك .

ويمكن أن نقول هذا عن كل مال مكنوز عندك بلا منفعة، بينا يحتاج إليه الفقراء، ويقعون في مشاكل بسبب إحتياجهم.

إذن إصنع لك أصدقاء من مال الظلم هذا . إعطه للمحتاجين إليه ، وسد به أعوازهم ، يصيروا بهذا أصدقاء لك ، ويصلوا من أجلك . ويسمع الله دعاءهم ، ويبارك مالك (ملا ٣: ١٠) فتعطى أكثر وأكثر.



الماذا .. أغفرلهم ؟

سنستوال لماذا قال السيد المسيح على الصليب « يا أبتاه إغفر لهم » (لو ٢٣ : ٣٤) ، ولم يقل بسلطانه الخاص «مغفورة لكم خطاياكم » ... ؟

الجواب إن السيد المسيح على الصليب ، كان يمثل البشرية وينوب عنها.

كان ينوب عن البشرية في دفع ثمن الخطية للعدل الإلهي... «كلنا كغم ضلنا. مِلنا كل واحد عن طريقه. والرب وضع عليه إثم جميعنا» (أش ٥٣: ٦). لذلك كان على الصليب «عرقة سرور للرب» (لا ١: ١). وكان ذبيحة خطية. وكان أيضاً «فصحاً» (١كو: ٥:٧).

كان يقدم للآب كفارة عن خطايانا. وإذ قدم هذه الكفارة كاملة، قال للآب «إغفر لهم».

أى : أنا وفيت العدل الذي تطلبه أيها الآب ، فاغفر لهم .

أنا دفعت ثمن الخطية ، وسكبت دمى فداء لهم . فلم يعد هناك عائق من المخفرة ، فاغفر لهم ... كان يتكلم كشفيع عن البشرية أمام الآب. كنائب. عن كل خاطىء منذ دم إلى آخر الدهور.

كذلك فى هذه الطلبة ، كان يعلن تنازله عن حقه الخاص تجاه صاليه ، الذبين أهانوه بلا سبب ، وحكموا عليه ظلماً ، وألصقوا به تهماً باطلة ، وأثاروا الشعب ... وهم لا يدرون ماذا يفعون .

قال هذا كنائب عنهم ، وشفيع لهم ، على الصليب ... ولكن في مواضع أخرى ، قام بالغفران بنفسه كإله ...

كما قبال للرجل المفلوج «مغفورة لك خطاياك» (مر ٢: ٥) مثبتاً بذلك لاهوته وسلطانه على مغفرة الخطاي. وقال كذلك للمرأة الخاطئة (في بست سمعان الفريسي) «مغفورة لث حطاياك» (لو٧: ٤٨). وسلطانه هذا لم يفارقه على الصليب ، فغفر نُنْسِ البمين ...

وقال له « البوم تكون معى فى الفردوس » (لو ٢٣ : ٤٣) . وهذا أعلن له مغفرة خطاياه ، لأنه بدون هذه لمغفرة لا يدخل الفردوس.



مُسْرُوالُ لَمُ نَصْراً فِي الكُتَّابِ المقدس أحياناً كلمات تحتاج إلى ترجمة أو تفسير،

مثل:

سلاه ، وقد وردت كثيراً فى المزامير ، كما فى المزامير مِن ٤٦ إلى ٥٠ . ماران آثا ، وقد وردت فى (١ كو ٢٢ : ٢٢) .

أناثيها ، وقد وردت في (غل ١ : ٨ ، ٩) ، (١ كو ١٦ : ٢٢) .

قیدار ، کیا فی (مز ۱۲۰ : ٥) ، (نش ۱ : ٥) .

فنرجوتوضيح معناها ، حتى بسهل عنينا فهمها .

الجواب

هى عبارة وردت فى المرامير ٧١ مرة . وتعنى وقفة موسيقية لتغيير اللحن إلى طبقة موسيقية لتغيير اللحن إلى طبقة موسيقية مختلفة . وذلك لأن المزامير كانت تنشد مصحوبة بالموسيق فى أيام داود وآساف وهيمان وغيرهم . فعند موضع معين ، كانت تعطى إشارة للوقوف ، حتى يضبط الموسيقيون آلاتهم على الوضع الموسيقى المطلوب .

مساران آثسا

كلمة (مار) لسر يانية , والآرامية بمعنى سيد (أو رب) .

وكلمة (آثا) تعني يأتى . والعبارة كلها معناها : الرب يأتى أو ربنا سيأتى . وهى عبارة تحيية كان يتبادلها المسيحيون فى العصر الرسولى ، معز ين أو مبشر ين بعضه، بعضاً عجىء لرب . أى إفرحوا إن الرب سيأتى .

و حيناً كانوا يختمون بها رسائمهم ، كها حتم بها القديس بولس الرسول رسالته الأولى إلى أهل كورنثوس .

أناثيمــــا

هى كلمة يونانية تعيى المعنة ، كما تعنى الحرم أو القطع أو الفرز من الكنيسة . مثل الأناثيمات Anathemas التي وضعها القديس كيرلس عمود الدين أثناء الهرطقة النسطورية على كل من يخالف قواعد الإيمان .

وقد استخدمها لقديس بولس الرسول فى رسالته إلى غلاطية ليحرم بسلطانه الكنسى كن من يعدم تعليماً مخالفاً لبشارة الرسل، حتى لوكان ملاكاً فقال «إن بشرناكم نحن أو ملاك من السهاء، بغيرما بشرناكم به فليكن أناثيا » (غل ١: ٨). وكرر نفس المعنى ...

واستخدم نفس العبارة أيضاً في آحر رسالته الأولى إلى كورنثوس، وهذه العبارة معروفة جداً في القوانين الكنسية.

قيــدار

قيدار هو ثانى إبن لإسماعيل إبن هاجر (تك ٢٥: ١٢). وتعرف البلاد لتى سكنها بهذا الإسم أيضاً (أر ٤٩: ٢٨). وكان سس قيدار يسكنون فى خيام ، كانت سود ء أو تبدو سوداء من دخان النار التى يتدفأون بها بالبيل. واشتهر أهل قيد ربحيامهم السوداء. ولعل هذا ما قصدته عذراء النشيد بقوله «أنا سوداء وحينة بابنات أورشليم ، كخيام قيد ر...» (نش ١:٥).

وقد ذكر المرتل « مساكن قيدار » كبلاد غربة (مر ١٢٠ : ٥) .



سُرُخُوالَ قال الرب « مرور حمل من ثقب إبرة ، أيسر من أن يدخل غنى إلى مىكوت شه » (مر ١٠: ٢٤).

فهل هذ معناه أن الأغنياء لا مكن أن يدخلوا الملكوت ؟

الجواب ليس كل الأغنياء . فهناك أغنياء أبرار وقديسون ...

لقد قال الرب هذه العبارة تعليقاً على تصرف الشاب الغنى ، الذى عاقه المال عن أن يتبع الرب ، ومضى حزيناً لأنه كان ذا أموال كثيرة .

والرب لم يقبل أن دخول الأغنياء إلى الملكوت أمراً مستحيلاً ، وإنما أمراً عسيراً . ولم يذكر الرب كل الأغنياء ، إنما قال :

« ما أعسر دخول المتكلين على الأموال إلى ملكوت الله » (مر ١٠ : ٢٤) .

إذن هنا عيب معين ، وهو الإتكال على المال ، وليس على الله . و يتطور الأمر من الإتكال على الله . و يتطور الأمر من الإتكال على المال ، إلى محبة المال وعبادته ، بحيث يصير منافساً لله . وهكذا قال الرب «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين ... لا تقدر وا أن تخدموا الله والمال » (مت ٢٤:٦٢) .

الذين يجعلون المال منافساً لله في قلوبهم ، يصعب دخولهم الملكوت ...

وهذا هو الذي حدث مع الشاب الغني ... كان يستطيع أن ينفذ كل الوصايا منذ حداثته ، ماعدا المال ، إذ كان لا يستغني عنه ...

وهناك عيب بمنع دخول الأغنياء إلى الملكوت وهو:

البخل في إنفاق المال ، وبالتاني قسوة القلب على الفقراء ...

ومثال ذلك الغنى الذى عاصر لعازر المسكين ، الذى كان يشتهى الفتات الساقط من مائدة العنى . وكان الغنى لا يشفق على هذا المسكين ، وفى قسوة كان يتركه إلى الكلاب تلحس قروحه (لو17: ١٩- ٢١) .

ومع ذلك يمكن للغني أن يخلص ويدخل الملكوت ...

إنه الغنى الذي يملك المال ، ولا يسمح للمال أن يملكه .

إنه يملك المال ، ولكن لا يجعل محبة المال تدخل إلى قلبه ، لتمنعه عن محبة الله ومحبة القر يب . وهكذا ينفق المال في أعمال الحنير .

والكتاب المقدس بعطينا أمثلة لأغنياء قديسين ، مثل أيوب الصديق ...

كان أبوب أغنى بنى المشرق فى أيامه ، وقد شرّح الكتاب غناه بالتفصيل ، سواء قبل التجربة (أى ١: ٢ ، ٣) . أو بعدها (أى ٤: ١٢) . ومع ذلك شهد له الرب نفسه بأنه «ليس مثله فى الأرض . رجل كامل ومستقيم ، يتقى الله ويحيد عن الشر » (أى ١: ٨)، (أى ٢: ٣) . وكان عيوناً للعمى ،

وأرجِلاً للعرج ، أنقذ المسكين والمستغبث ، واليتيم ولا معين له . وجعل قلب الأرملة يُسر (أي ٢٩: ١٢- ١٦) ...

وقد بارك الرب غنى أيوب ـ بعد التجربة ـ وجعله مضاعفاً ... لأن الغنى فى يده كان أداة للخير ، ولبناء الملكوت أيضاً .

وآباؤنا إبراهيم وإسحق و يعقوب كانو أغنياء جداً فى أيامهم ، حتى كن إبراهيم فى مركز ملك ، يهزم أربعة ملوك ، و يستقبله الملوك فى عودته (تك ١٤) . ولكنه كان كرياً ، وكان محباً لله ولدنياس . وفى العالم الآخر ، كانت بيه و بين غنى لعازر هوة عظيمة (لو ٢٦: ٢٦) . و يعطينا المنظر فارقاً بين اثنين من الأغنياء ، أحدهما فى النعيم ، والآخر فى العذاب .

يقدم لنا الإنجيل قديساً غنياً كإبراهيم ، هويوسف الرامي ...

يوسف الرمى القديس ، الذى استحق أن يأخذ جسد لمسيح و يكفنه و يدفنه فى مقبرة خاصة يمكها ، قيل عنه إنه «رجل غنى » (مت ٢٧ : ٥٧) . ومع ذلك كان هو أيضاً «منتظراً ملكوت الله » (مر ١٥ : ٤٣) . وعلى الرغم من غناه قيل عنه فى الإنجيل لمعلمنا لوقا إنه «كان مشيراً ورجلاً صالحاً باراً ... » (لو٣٢ : ٥٠) .

إن يوسف الرامي من الأغنياء الذين دخلوا الملكوت .

نذكر أيضاً الأغنياء الصالحين ، الذين ذكرهم العصر الرسولي ...

هؤلاء الذيس يقول عنهم سفر أعمال الرسل « لم يكن أحد محتاجاً . لأن كل الذين كانوا أصبحاب حقول أو بيوت ، كانوا يبيعونها ، و يأتون بأثمان المبيعات و يضعونها عند رجل لرسس . فكان يوزع على كل أحد ، كها يكون له احتياج » (أع ؟ : ٣٤ ، ٣٥) . وضر بوا مثالاً لذلك بيوسف الذي دعى من الرسل برنابا (أع ؟ : ٣٦ ، ٣٧) . وهو أحد الذين انحتارهم الروح القدس للخدمة مع نولس الرسول (أع ٣٢ : ٢) .

و يعطينا التاريخ أمثلة أخرى من أغنياء قديسين دخلوا الملكوت ...

مذكر من بينهم القديسة ميلانيا التي كانت عنية حداً ، وكانت تنفق بوفرة من أموالها على الأديرة وعمارة الكنائس . وأخيراً ترهبت بعد ترملها .

ومثلها أيضاً القديسة باولا التي كانت تنفق على رهبنة القديس چيروم. ثم بنت من أموالها دير يـن في فيسطين أحدهما للرهبان ، والثاني للراهبات صارت هي رئيست بعد ترملها ، وخفتها بنتها يوستوخيوم في رئاسته.

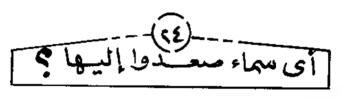
ومن أمشدة الأغنياء لفديسين المعلم إبراهيم الجوهري ، الذي كان كريماً حداً في الإنفاق على الرهبان والأديرة وترميم الكنائس و لنائها ، وعمارة المواضع المقدسة ...

ليس الغني عائقاً أمام الملكوت ، إنما العائق هو القلب ...

والمشكلة هي : هن القنب يخضع لمحنة الغني ، و يصبح ثقيلاً عنيه أن يدفع من أمواله ، حتى العشور ... و يكنز المان بلا هدف . و يصير هذا المال صنماً أمامه نعوقه عن محبة الله .

أما الغنى الذي يستخدم ماله لأعمال البر، في إنفاق، وفي محبة، فبيس هو النوع الذي يقصده السيد المسيح.

و يسرن فى هذه المساسبة أن بشير إلى أن هذا الموصوع طرقه اكبيمنفس الإسكندرى ناظر الإكبير يكية السابق لأوريجانوس. ووصع عنه كتاباً إسمه «الرجل الغنى الذى يخلص ». وقد ترجم هذا الكتاب إبننا القس موسى وهبه ، ننصح بقراءته .



سنتوال قيل عن أبينا أحنوخ انه صعد إلى السهاء (تك ه: ٢٤). وكذلك قيل على إيليا النبي (٢ مل ٢: ١١). وذكر عن بولس الرسول انه صعد إلى السهاء الثالثة ، بالجسد أم خارج الجسد ليس يعلم (٢ كو٢١:٢).

فكيف مع كل ذلك يفول السيد المسيح لنيقوديموس «ليس أحد صعد إلى السماء ، إلا الذى نزل من السماء ، إبن لإسسان الذى هوفى السماء » (يو ٣ : ١٣) . ألم يصعد أخنوخ وإيديا إلى السماء ؟

ثم ما هي هذه السماء الثالثة ؟ وكم عدد السموات في الكتاب؟

الجواب الساء التي نزل منها رب المجد ، وإليها صعد ، ليست هي الساء التي صعد إليها أخنوخ وإيليا ، وغيرهما ...

إذن ما هي السموات التي نعرفها ، والتي دكرها الكتاب ...

1 - سهاء الطيور: السهاء التي يطير فيها الطير، هذا الجوانحيط بدا. ولذبك قال عنها الكتاب طير السهاء (تك ٧:٣). وهذه السهاء فيها

السحاب ومنها يسقط لمطر (تك ٨: ٢). ويمكن أن تسبح فيها الطائرات حالياً ، وتحت السحاب ، أو فوق السحاب...

٢ - هناك ساء ثانية ، أعلى من ساء الطيور ، وهي ساء الشمس والقمر والنجوم . أي الفلك أو الجلد « ودعا الله الجلد ساء » (تك ١ : ٨) .

وهكذا يقول الكتاب نجوم الساء (مر ١٣ : ٢٥). وهي التي قيل عنها في اليوم الربع من أيام اخليقة « وقال الله لتكن أنوار في جلد الساء ... لتنبر على الأرض ... فعمل

التربيع على العظيمين ... والنجوم » (تك ١ : ١٤-١٧) .

وهذه غيرسهاء الطيور ...

ومع ذلك فحتى هذه الساء ستنحل وتزول فى اليوم الأخير ، إذ تزول الساء والأرض (مت ٥: ١٨). وكما قال القديس يوحنا فى رؤباه «ثم رأيت ساء جديدة وأرضاً جديدة ، لأن الساء الأولى والأرض الأولى مضت ، والبحر لا بوجد فها بعد » (رؤا ٢: ١).

٣ ـ الساء الثالثة ، هي الفردوس ...

وهى التى صعد إليها بـولـس الـرسـول ، وقـال عـن نفسه « اختطف هذا إلى السياء الثالثة ... اختطف إلى الفردوس » (٢ كو ١٢ : ٢ . ٤) .

وهى التى قال عنها الرب للص اليمين « اليوم تكون معى فى الفردوس » (لو٣٣: ٣٤). وهى التى نقل إليها الرب أرواح أبرار العهد القديم الذين انتظروا على رجاء، وإليها تصعد أرواح الأبرار الآن ... إلى يوم القيامة ، حيث ينتقلون إلى أورشليم السمائية (رؤ٢١).

٤ ـ وأعلى من كل هذه السماوات ، توجد ساء السموات ...

قال عنها داود في المزمور « سبحيه يا سهاء السموات » (مز ١٤٨ : ٤) .

وهي التي قبال عنها السبيد المسيح « ليس أحد صعد إلى السياء ، إلا الذي نزل من السياء ، إبن الإنسان الذي هوفي السياء » (يوس: ١٣) .

إنها الساء الق فيها عرش الله .

قال عنها المزمور « الرب في السياء كرسيه » (مز ١١ : ٤ ، ١٠٣ : ١٩) . وهذا ما ورد في وأمرنا السيد ألا تحلف بالسياء لأنها كرسي الله (مت ٥ : ٣٤) . وهذا ما ورد في سفر أشعياء (٦٦ : ١) . وما شهد به القديس اسطفانوس أثناء رجه ، حيث رأى السياء مفتوحة ، وابن الإنسان قائماً من يمين الله (أع ٧ : ٥٥ ، ٥٥) .

كل السماوات التي وصل إلها البشر ، هي لا شيء إذا قيست بالنسبة إلى تلك السياء ، سهاء السموات ، ولذلك قيل عن ربنا يسوع المسيح :

«قد اجناز السموات » (عب ؛ ١٤) ، « وصار أعل من السموات » (عب٧:٧٠).

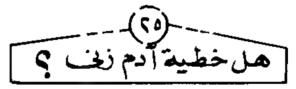
وقد ذكر سليمان الحكيم سهاء السموات هذه يوم تدشين الهيكل . فقال للرب في صلاقه «هدوذا السسموات وسهاء السسموات لا تسعك» (١ مل ١ : ٢٧) ، (٢ أي ١٨: ١٨) .

سهاء السموات هذه لم يصعد إليها أحد من البشر. الرب وحده هو الذي نزل منها ، وصعد إليها . ولذلك قيل عنها في سفر الأمثال :

من صعد إلى الساء ونزل ؟ ... ما إسمه وما إسم إبنه إن عرفت؟ (أم ٣٠: ٤).

أتسأل إذن عن السموات التي ورد ذكرها في الكتاب ...

إنها سهاء الطيور (الجو) ، وسهاء الكواكب والنجوم (الجلد ـ الفلك) ، والسهاء الثالثة (الفردوس) ، وسهاء السموات التي لم يصعد إليها أحد من البشر...



المنطقة على المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة

الجواب لعله برجع إلى أوريجانوس ، الذي غالى في طريقة التفسير الرمزي.

وقد حاوں أن يجعل الرمز يشمل كل شىء ، حتى خصية آدم ، حتى أشجار الجمة . فقال إن خطبة آدم هى الزنى ، واستدل على رأبه بالنقط الآتية :

قال إن شجرة معرفة الخير والشر ، كانت في وسط الجنة ، كها أن الأعضاء التناسلية في وسط جسم الإنسان . وقال بالأكل من الشجرة قيل « وعرف آدم حواء إمرأته فحبلت وولدت » (تك ٤: ١). وقال إنها بالخطية عرفا الخحل وعلما أنها عر يانيان، وخاط لأنفسها مآزر من ورق التين (تك ٣: ٧). واستدل أوريجانوس على رأيه أيضاً من سيطرة الزنى على العالم ...

وعن أوريجانوس نُقل هذا الرأى ، حتى وصل إلى صاحب السؤال .

ولكن هذا الرأى عليه ردود كثيرة ، منها ، فحص هذا الرمز:

١ ـ قيل إن شجرة معرفة الخير والشر ، كانت فى وسط الجنة . والأعضاء التناسلية في وسط جسم الإنسان . فلواعتبرنا هذه الأعضاء هى الشجرة ، لأصبح جسم الإنسان هو الجنة .

وهنا نقف أمام جنتين (آدم وحواء) ، وشجرتين (في كل منها واحدة) هذا لوطبقنا تفاصيل النفسير الرمزى حسب مفهوم آوريجانوس . ويكون آدم يتقطف من شجرة حواء ، وحواء نقطف من شجرة آدم . ولا يكون الله قد وضع آدم في الجنة ـحسب قول الكتاب (تك ٢: ١٥) ـ وإنما يكون هو نفسه جنة حواء!! ولكن الكتاب قال إن الله وضعه في جنة عدن ، ليعملها ويحفظها » (تك ٢: ١٠) .

فحسب الرمز ، ماذا تكون عدن ؟ وما معنى يعملها ويحفظها ؟

٢ ـ وماذا تكون باق رموز كل ما في الجنة ؟

ماذا يكون النهر الذى « يخرج من عدن ليسق الجنة . ومن هناك ينقسم إلى أربعة رؤوس؟ وما هى تلك الأربعة أنهار و بلادها (تك ٢: ١٠- ١٤)؟ وماذا تكون بناق أعضاء جسم الإنسان فى رموزها؟ هل ترمز إلى أشجار أخرى فى الجنة؟ وهل كان مصرحاً بها؟

٣ ـ ثم أن شجرة الحياة أيضاً كانت في وسط الجنة (تك ٢ : ٩).

ولم تكن شجرة معرفة الخبر واشر وحدها فى وسط الجنة . فهل شحرة الحياة هى أيضاً ترمز إلى شيء إدا تمادينا مع أوريجانوس ؟ وحينئذ كيف نفهم معنى أن الكاروبيم فى حرسة شجرة الحياة بمهيب سيف (تك٣: ٢٤).

٤ ـ ثم كيف نفهم طرد الإنسان من الجنة ، إن كانت ترمز إلى جسمه ؟
 كيف فارقها ، وعاش خارجها ؟ وكيف فارق شجره معرفة الخير والشر التى فى
 وسط الجنة ؟

إن الرمز هنا , بلا شك , بدخلنا في بنبلة لا نهاية لها .

على أن هناك سؤالاً هاماً جداً ، نضعه أمامنا إن كانت الخطية زنى .

٥ ـ إن كانت الخطية زنى ، فاذا كانت الوصية إذن ؟ وهل فهمها آدم ؟

هل كانت الوصية « لا تزن » وخالفها آدم ؟ ماذاً يفهم آدم ، وماذاً تفهم حوائد من عبارة «لا تزن » ؟! وهما بريئان بسيطان لا يعرفان من هذه الأمور شيئاً . بدليل إنها كانا عريانين وهما لا يخجلان (تك ٢: ٢٥) . هل شرح لهما الله معنى الوصية وما الذي منعهما عنه ؟!

مستحيل ، وإلا يكون الله هو الذي فتح أعينها ... ! حاشا ...

أم لم تكن هناك وصية ، وهذا ضد الكتاب ؟

أم إنها لم يفسها الوصية ، وحينئذ لا تكون هناك عقوبة ؟ ولا معنى لوصية غبر مفهومة .

٦ ـ وإن كانت الخطية زنى ، لارتكبها الإثنان في وقت واحد .

ما معنى أن حواء قطفت أولاً وأكلت ، ثم أعطت آدم (تك ٣: ٦) . لو كانت الخطية زنى ، لقيل انها أكلا في وقت واحد ، دون أن يسبق أحدهما الآخر .

٧ ـ عبارة إنفتحت أعينها وعلما أنها عريانان ، كانت بعد الأكل.

بعد أن ذكر سفر التكوين أنها أكلا من الشجرة ، قال « فانفتحت أعينها وعلم أنها عريانان » (تك ٣ : ٧) .

ولو كانت الخطية زنى ، لانفتحت أعينها أولاً ، وعرفا أنها عر يانان ، ثم بعد ذلك يأتى وتكاب الخطية . لأنه من غير المعقول أن يرتكبا خطية كهذه ، وعيونها مغلقة .

٨ ـ أما الخنجل ، ومعرفة آدم لحواء ، فلم تكن هى الخطية ، إنما كانت نتيجة لنزوغ إلى المستوى الجسدانى فى اشتهاء الأكل ...

ولـذلك قيل « وعرف آدم حواء » بعد طردهما من الجنة (تك ٤ : ١) . ولم يكن ذلك وهما فى الجنة . وعبارة الحنجل وردت بعد الأكل من الشجرة ، وليس أثناء ذلك ولا قبله .

كان آدم روحياً ، بعيداً عن شهوة المادة وشهوة الأكل وشهوة الحس . فلما وقع في ذلك كلم بالأكل من الشجرة ، هبط إلى المستوى الجسداني . وأصبح سهارً بعد هذا

أن يكر طريق الجسد في موضوع الجسس. هذا الأمرتم نتيجة للسفوط، ولم يكن هو عملية السقوط.

٩ ـ وإذا اعتبرنا الجنس بين آدم وحواء هو خطية زنى ، فما معنى إذن قول
 الرب لها «إثمروا واكثروا واملأوا الأرض » (تك ٢٠: ٢٨) .

ووردت هذه الـبـركـة فى الـيوم السادس ، قــل أن يقول الكتاب « وكان مساء وكان صباح يوماً سادساً » (تك ١ : ٣) . ورأى الله ذلك فإذا هو حسن جداً ...

١٠ وإن كانت الخطية زنى ، فلا داعى إذن لإغراءات الألوهية والمعرفة .

والمعروف أن إغراء احية لحواء ، لم يكن هو الزنى ، إنما «تكونان مثل الله» ، عارفين لخير والشر» (تك ٣ : ٥) . إذن فهي خطية كبر ياء ، وشهوة المساواة بالله .

وفي هذه الخطية وقع الشيطان نفسه ، حينا قال في قلبه «أصبر مثل العلي» (أشر ١٤:١٤) (١) .

وبناء على هذا الإغرء «شهوة التأله » سقطت حواء ، ثم سقط آدم . ولم يقل الكتاب مطلقاً أن الإغراء كن دو الزنى الذي لم تكن تفهمه حواء .

١١ _ أما إنتشار خطية الزني ، فيشبهه إنتشار خطايا أخرى ...

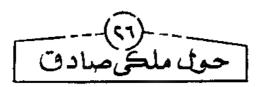
مثل محبة العظمة ، ومحبة الذات ، وعمبة لغنى ، وشهوة الإمتلاك ، وشهوة الأكل ، وشهوة الأكل ، وشهوة الأكل ، وانفعال الغضب ، وخطية الكذب ... وكل هذا منتشر جداً ، حتى في السن المبكرة التي لا تعرف الزنى ، وفي سن الشيخوخة التي تعجز فيها عن الزنى .

٢ ٢ _ القول إذن بأن خطية آدم وحواء زني ، لا يسنده الكتاب ...

إنما هو التمادي في التفسير الرمزي بطر يقة غير مقبولة .

إن الشفسير الرمزي عموماً ، له جاله وعمقه ، على أن يكون في حدود المعقول ، و يكون له ما يسنده من نصوص الكتاب ...

⁽١) أنظر كتابنا آدم وحواه عن تحليل خطايا آدم وحواه (٣٧ خطية) .



من هو مدكى صادق؟ وما معنى قولما فى المزمور « أنت هو الكاهن إلى الأبد على طقس ملكى صادق هذا؟ على طقس ملكى صادق هذا؟

لجواب أول مرة ورد فيها إسم ملكى صادق ، كانت في إستفباله لأبينا إبراهيم عند رجوعه من كسرة كدر لعومر والموك الذين معه (تك ١٤: ١٨- ٢٠). وفي هذه المقابلة قيل عن ملكى صادق ما يأتى:

١ ـ إنه ملك شاليم (ولعلها أورشييم) .

٢ إنه كاهن الله العلى . وقد قدم خبزاً وخمراً .

٣- إنه بارك أبانا إبراهيم . وأنونا إبراهيم قدم له العشور .

ويقرر معلمنا بولس الرسول أن ملكي صادق أعظم من إبراهيم .

على اعتبار أن الصغير يُبارك من الكبير (عب ٧:٧). وعلى اعتبار أنه دفع له المعشور. و بالتالى يكون كهنوت ملكى صادق أعظم من كهنوت هرون ، الذي كان في صب إبراهيم لما باركه ملكى صادق.

وكهنوت المسيح ، والكهنوت المسيحي ، على طقس ملكي صادق .

ودلك من حيث النقط الآتية :

١ - إنه كهنوت يقدم حبزاً وخمراً ، وليس ذبائح حيوانية .

فالذبائح الحيوانية أو الدموية ، كانت طقس الكهنوت الهاروني ، وكانت ترمز إلى ذبيحة السيح ، وقد أبطلها المسيح بذبيحته . وأعطانا الرب إصعاد جسده ودمه من خبز وخر ، حسب تقدمة ملكي صادق .

٢- إنه كهنوت ليس عن طريق الوراثة . فقد كان المسيح من سبط بهوذا ، وليس من سبط لاوى الذى منه الكهنوت . فلم يأخذ الكهنوت بالوراثة . وكذلك كل رسل المسيح ، وكل كهنة العهد الجديد ، لا يأخذون الكهنوت بالوراثة .

٣- كهنوت ملكى صادق ، أعلى في الدرجة من الكهنوت الهروني . وقد شرح معلمنا
 بولس الرسول هذا الأمر في (عب ٧) .

وقد قيل عن ملكي صادق إنه مشبه بابن الله ...

من حهة هذه الأمور التي دكرناها . وأيضاً يقول عنه الرسول « بلا أب ، بلا أم ، بلا نسب ، لا بداءة أيام له ولا نهاية ، بل هو مشه بابن لله » (عب٧:٣) .

ولا نأخذ هذه الكلمات بحرفيتها ، وإلا كان ملكي صادق هو الله .

بن حتى من جهة الحرف ، لا نستطيع أن نقول يه مشبه بابن الله في أنه بلا أم ، لأن المسيح كنت له أم هي العذراء . ولا نستطيع أن نقول أنه بلا أب ، فالمسيح له أب هو الآب لسماوي .

إنما كان بلا أب ، بلا أم ، بلا نسب في الكهنوت ...

أى لم يأخذه عن طريق لوراثة عن أب أو أم أو نسب. وهكذ كان لمسيح. ولعل هذا يوافق ما قاله بولس لرسول «وأما الذين هم من نني لاوى الذين يأخذون الكهنوت، فسهم وصية أن يعشرو الشعب بمقتضى لناموس ... ولكن الذي ليس له نسب منهم (أي منكي صادق) قد عشر إبراهيم » (عب٧:٥٠٥).

أى (بلا نسب) هن معناها بلا نسب من هرون ، من سبط الكهنوت ... وتكون عبارة بلا أب بلا أم على نفس لقياس .

وقد وضح عبارة (بلا نسب في الكهنوب) على لمسيح بقوله «في سط آخر لم يلازم أحد منه لمذبح» (عب ٧: ١٣).

بالإضافة إلى هذا ، فإن الكتاب لم يذكر لنا شيئًا عن نسب منكى صادق ، ولا من هو أبوه ولا أمه . فكأنه يقول عنه : بلا أب نعرفه ، و بلا أم نعرفه . وماذا أيضاً ؟

لا بداءة أبام له ، ولا نهاية حياة ...

أى أنه دخس السار يخ فجأة ، وخرج منه فجأة ، دون أن نعرف له مداءة أيام ، ولا نهاية حياة . إنما ظهر في وقت ليؤدى رسالة ما ، وليكون رمزاً ، دون أن نعرف له تاريخاً ولا نسباً .

أما المسيح ، فن الناحية الجسدية ، معروفة أيامه .

معروف يوم ميلاده ، و يوم موته عن الصبيب ، و يوم صعوده إلى الساء . أما من الناحية اللاهوتية ، فلا بداءة ولا نهاية .

ولكن ملكى صادق لم بكن يرمز إلى المسيح من الناحية اللاهونية ...

إنما كل الذي ذكره الكتاب سواء في (تك ١٤) أو في (مز ١١٠) أو في (عـ٧) كان بعصوص عمله الكهنوتي .

أما الرأى القائل بأن ملكي صادق هو المسيح نفسه ، فعليه اعتراصات ...

منها قـول الرسول « مشـه بابن الله » « على شـه ملكى صادق » « على صقس ملكى صادق » (عــ على صقس ملكى صــادق » (عــ ٧٠ ، ١٥ ، ١٧) . بيها لو كان هو نفس الشخص ، ما كان يفول على شهه ، على طقسه ، أو على رنبته .

أما ترجة الأساء فلا تدل على أنه نفس الشخص ...

ترجمة إسمه بأنه ملك البر، أو وضيفته بأنه ملك السلام، لا يعلى أنه المسيح، ربما مجرد يمز...

وترحمة الأسهاء من حيث صلتها باسم الله تحوى عجباً .

ف إيديها النبي تسرحمة إسسمه (إلهمي يهوه) ، وأليشع (الله خلاص) ، وأشعياء (الله يخلص) ، واليهو (أي ٣٢) معناه (هو الله) ، وصموئيل (إسم الله أو سمع الله) .

ومن الأسياء الأخرى فى الكتاب اليآب (عد ١: ٩) معناها الله أب، واليصور (عد ١: ٥) معناها الله أب، واليصور (عد ١: ٥) معناها الله صد الله صدرة، واليمالك (را ١: ٢) معناها الله صد ، واليشوع (٢صم ٥: ٥) معناها الله خلاص (١).

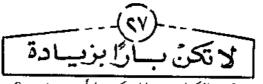
دون أن يندعن أحد من هؤلاء من واقع إسمه أنه أحد الظهورات لله في العهد الصديم و يعوزنا الوقت إن تحدثنا عن معانى أسهاء الملائكة أيضاً، ومعانى كثير من الأسهاء في العهد القديم.

وشخصية ملكى صادق من الشخصيات التي حيرت علماء الكتاب ...

وقيبلت فيها آراء متعددة ، وآرء متناقضة . يكفين من جهتها رمزها إلى كهنوت السيح ، دون أن ندخل في تفاصيل ، يقودنا فيها فهمنا الحاص ، بينها لا يؤكدها الكتاب أو يحددها ...



⁽١) أنظر فاموس الكتاب المقدس .

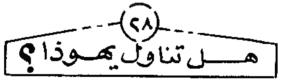


الجواب إلى قول الكتاب « لا تكن دراً كثيراً ، ولا تكن حكيماً بزيادة » (ج ٧ : ١٦). ليس معناه أن هناك سبوكاً أعلى من البر الذي يطبه لله منا...

إنما معناه أن يسلك الإنسان في مستواه ، دون قفزات كالضربات اليمينية ...

فالإنسان الروحى « لا يرتئى فوق ما يسغى، بن يرتئى إلى التعقل» (رو ١٢: ٣). ولا يسلك فى الطريق بمغالاة، إنما درجة درجة حتى يصل. لأنه ما أسهل أن يحارب الشيطان مضربات يمينية، يدفعه فيها إلى درجات لا تحتملها روحياته، ثم لا يستمر فيها و نفع فى الكربة أو اليأس. وأثناء ممارساته القليلة لشلك لدرجات يقع فى الكبرياء وإدانة الآخرين، ويقع فى التذمر على أب اعترافه كما لو كان لا يريد له الكمال.

فلا تكن حكيماً في عيني نفسك . لا تكن حكيماً بزيادة . واسلك بهدوء وتأب، بدون قفزات لا تستمر فيها وتتعنث روحياً .



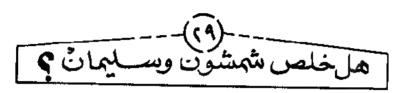
سُكُوال هل يهوذا الإسخر يوطى تناول مع التلاميذ يوم خميس العهد؟

الجواب يرى الآباء أنه اشترك في الفصح ، وليس في سر الإفخارسنيا .

وهذا واضح من قول السيد المسيح عن مسلمه « هو واحد من الإثنى عشر. الذي يغمس معى في الصحفة» (مر ١٤: ٢٠). وعبارة «يغمس في الصحفة» تتفى مع الفصح، وليس مع التناول من جسد الرب ودمه، الذي فيه كسر الرب حيزة وأعطى، وذاق من الكأس وأعطى (١ كو ١١: ٢٣ - ٢٥).

وفى إنجيل يوحنا «فغمس المقمة وأعطاها ليهوذا سمعان الإسخر يوطى. فبعد اللقمة دحله الشيطان ... فذاك ما تُحذ اللقمة ، خرج للوقت وكان ليلاً » (يو٣٠:٢٦-٣٠)،

وطبعاً فى سر التناول ، لا يغمس لقمة ، وإنما كان خذا فى انفصح ...
ومع أن يهوذا لمو كان قد تناول من الجسد والدم ، كان يتناول بدون
ستحقاق، غير مميز جسد الرب، ويتناول دينونة لنفسه (١ كو ١١: ٢٧).
إلا أن الآباء يقولون انه إشترك فى الفصح فقط، وخرج يبكمل جريمته. وأعطى
الرب عهده للأحد عشر...



سُكُولِ نَحْن بعلم أن شمشون أخطأ ، وكسر نذره ، وتخلت عنه النعمة ، وأخذ كأسير (قبص ١٦). ونعلم أن سبيمان أغوته بساؤه ، وبنى مرتفعات لآلهتهن ، ولم يعفظ عهد الرب فمزق الرب ممكته (١مل١١).

فهن خلص شمشود ؟ وهل حلص سيمال ؟ وما الدليل ؟

الحجواب لا شك أن شمشون نال الخلاص ، وقبل الرب توبته ...

والدليل على ذلك أن الرب سمع له في آخر حياته ، وصنع به إنتصاراً عظيماً لم يصبعه به طول حياته (قض ١٦: ٣٠). ولكن الدليل الأكبر على خلاص شمشود أن القديس بولس الرسول وضعه في قائمة رحال الإيرن، مع داود وصموئيل والأبياء (عب ١١:٣٢).

وفي يقيني أن سليمان أيضاً قد حلص ، وقبل الرب تونته ...

ومن علامات توبته كتابته سفر لجامعة ، الذى ظهرت فيه روح الرهد فى كل شيء . لكن لدليس لأكبر على خلاصه هو وعد الله لداود بشأنه ، حينا قال له «أفيم بعدك سسك ... هو يبنى بيتاً لإسمى ، وأنا أثبت كرسى مملكته ... أن أكون له أباً ، وهو يكود لى إبناً إن تعوج أؤدبه نقضيب الناس و بضريات بنى آدم . ولكن رحتى لا تنرع منه كما نزعتها من شاول ... » (٢صه ١٢١٧ ـ ١٥) .

عسارة : « إن تعوج أؤدبه ... ولكن رحمتي لا تنزع منه » ، هي ملا شك دليل على قبول الرب لتوبه سليمان، وخلاصه.

معنى « إغضبوا ولا تخطئوا »

سُكُوال هن عبارة « إغضبو ولا تخطئوا » (مر ؛) هي تصريح لنا بالغصب؟ وهل كذلك عبارة «إعصوا مكاناً للغضب» (رو١٦:١٢)؟

الجواب يقول الكتاب إن «غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١: ٢٠). ويقول (جا ٧: ٩). ويقول «لا تستصحب غضوباً، ومع رجل ساخط لا تجيء » (أم ٢٤:٢٢).

أما عبارة « إغضبوا ولا تخطئوا » فقد فسرها الآباء بمعنيين:

أ ـ إما الغضب المقدس من أجل الله ، محبث يكون نظريقة روحبة لا خطأ فيها . أي يكون غضباً مقدساً في هدفه ، وفي طريقته أيضاً .

ب ـ وإما أن يغضب الإنسان على النقائص الموجودة فى نفسه، وما اقترفه من خطايا، فغضبه هذا على نفسه، لا بجعله يحطىء فى المستعبل.

أما قول الرسول «لا تنتقموا لأنفسكم ... بل إعطوا مكاناً للغضب »...

فالمقصود بها طبعاً هو إعطاء مكان لنغضب لكى ينصرف ، وليس إعطاءه مكاناً داخل الإنسان ليستقر... أى لا تكبتوا الغضب داخلكم ، فيتحول إلى حقد ورغبة في الإنتقام ، بل إفسحوا له مجالاً لينصرف .

ملجدف اللمن أم اللصان ؟

سُنْ وَالَى هِلَ الذِي جِدفَ على الربِ وقت صبه ، اللص الشمال فقط ، أم جدف معه أيضاً اللص اليمين ؟ وكيف ذلك وهو الذي نال الفردوس ؟

الحواب في بادىء الأمر كان اللصان يجدفان على الرب ...

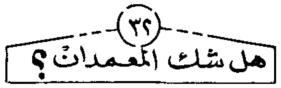
يقول القديس متى الإنجيلى «وبذلك أيضاً كان النصان اللذان صلبا معه يعيرانه» (مت ٢٧: ٤٤). ويقول القديس مرقس الإنجيلى أيضاً «واللذان صلبا معه كانا يعيرانه» (مره: ٣٢).

أما القديس لوقا الإنجيلي ، فهو الذي ذكر إيمان اللص اليمِن :

فقال « وكان واحد من لمدنين المعلقين بجدف عليه منتلاً: إل كنت أن ، المسيح ، فخلص نفسك وإيانا » . فأجاب الآخر والتهره قائلاً « أولا تخاف الله إذ أنت تحت هذا الحكم نعينه ؟ أما نحن فعدل (حوز بنا) لأننا ننال استحقاق ما فعلمناه . وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في عله » ... ثم قال « أذكرني يارب ... » (لو٣٢: ٣٣-٤٢) .

لعل نقطة البحول عبد اللص اليمن ، المعجزات التي حدثت وقت الصلب ...

فلها رأى لأرض تزلزلت ، والصخور تشفقت ، والسهاء اطلمت ... تأثر قلبه ... كا تأثر بصفح المسيح عن صالبيه وصلاته من أجله. فكف عن التجديف والتعيير ... ثم آمن ، ودافع عن الرب موبخاً اللص الآخر . وأعلن إيمانه للرب طالباً ثن يذكره ، ونال الوعد ...



سَنَّـُوْلَ لَمُ أَرْسُلُ يُوحِنُ اثْنَيْنَ مِن تَلَامِيذُهُ إِلَى الرَّبِ قَائِلاً ﴿ أَنْتَ هُوَ الْآتَى ثُم ننتطر آخر» (لو ٧: ١٩). هُل كَانَ هَذَا شَكَأَ مَنْهُ فِي شَخْصِ المُسْيَحِ ؟

الجواب ١ - محال أن يشك في المسيح ، الملاك الذي جاء يهد الطريق قدامه (مر ٢:١). «الذي جاء للشهادة ليشهد للنور، ليؤمن الكل بواسطته» (يو٢:١).

ولا بمكن أن يشهد له ، إلا إذا كان يعرفه . وقد أدّى يوحنا هده الشهادة بكل قوة «يوحنا شهد له وندى قائلاً: هذا الذى قت عنه إن الذى يأتى بعدى صار قدامى، لأنه كان قبلى» (يوا:١٥).

٢ ـ وظهرت معرفة يوحنا له وشهادته له واضحة في وقت العماد ...

فلها رأى الرب يسوع مقبلاً إليه قال «هذا هو حمل شه لذى يرفع خطبة العالم. هـذا هـو الذى قـنت عـنه يأتى نعدى رجن صار قدامنى لأنه كـان قبلى» (بو١:٢٩:٢٩).

٣ ـ وشرح يوحمنا كيف أرشده الله إلى معرفته فقال :

« وأنا لم أكن أعرفه . لكن الذى أرسنى الأعمد بالماء ، ذاك فال لى الذى ترى المروح نازلاً ومستقراً عليه ، فهذا هو الذى يعمد بالروح القدس . وأنا قد رأيت وشهدت أن هذا هو إبن الله » (يوا: ٣٤،٣٣) .

٤ ـ ومن أجل معرفة يوحنا له ، وإيمانه به ، تحرج من معموديته ...

لذلك لما جاء الرب بيعتمد منه ، يقول الكتاب إن « يوحنا منعه قائلاً: أنا مختاج أن أعتمد منك ، وأنت تأتى إلى ؟! » (مت ٣: ١٤). ولكمه خضع لما سمع عارة «يليق بنا أن نكمل كل بر».

٥ ـ وزاد إيمان يوحنا بالظهور الإلهى الذي رآه وقت العماد ...

« السموات قد انعتجت له ، فرأى روح الله نازلاً مثل حمامة وتياً عليه . وصوت من السموات قائلاً: هذا هو إبنى الحبيب الذي به سررت» (مت٣٠١٦:١٠).

٣ ـ وشهد يوحنا شهادة أخرى ، لما بدأ المسيح يعمد ويعلم ...

جاء تلاميذ يوحنا إليه وأخبروه فقال «من له العروس ، فهو العربس ، وأما صديق لعريس الذى يقف و يسمعه ، فإنه يفرح فرحاً ... إذن فرحى هذا قد كمل . ينسخى أن ذك يزيد ، وإنى أنا أنقص ، الذى يأتى من فوق ، هو فوق الجميع ... » (يوس: ٢٩-٣١) .

٧ ـ بل من ثانى يوم للعماد ، شهد أيضاً ، وأرسل تلاميذه إليه ...

يقول الكتاب بعد قصة العماد « وفي الغد أيضاً كان يوحنا واقفاً هو وإثنان من تلاميذه. فنظر إلى يسوع ماشياً، فقال: هوذا حمل الله. فسمعه التلميذان يتكلم، فتبعد يسوع» (يو١: ٣٥-٣٧).

٨ ـ لماذا إذن أرسل يوحنا تلميذين للمسيح يقولان له: أنت هو الآقى أم ننتظر آخر؟

يوحنا أرسل هذين التلميذين وهو فى السجن (مت ١١ : ٢) ، لما سمع بأعمال المسيح المعجزية. وكان يعرف أن رسالته قد انتهت وموته قريب. فأراد قبل موته أن يسلم تلاميذه للمسيح. فأرسلهم بهذه الرسالة، ليسمعوا و يروا، و ينضموا إلى الرب... وكان كذلك.

لهذا قال الرب للتلميذين : إذهبا وأخبرا يوحنا بما تسمعان وتنظران : العمى

يبصرون، والعرج بمشون، والصم يسمعون، والموتى يقومون... وصوبى لمن لا يعثر فتى. (مت ٢١١٤-٦).

وكانت هذه الرسالة للتلميذين أكثر مما ليوحنا ...

أما عن يوحنا ، فقال الرب لنناس في نفس الناسة « مادا خرجتم لتنظرو ؟ أسبياً ؟ بن وأفض من نبى ... الحق أفول لكم : لم يقم من بين المولودين من النساء أعظم من يوحد المعمدان ... » (مت ١١١ ٩٠١).

ومن غير المعقول أن يقول الرب هذه الشهادة على إنسان يشك فيه.
 وهناك نقطة أحرى نقولها عن إيمان يوحنا بالمسيح وهى :

١٠ ـ تعرف يوحنا بالمسيح وهو في بطن أمه ...

وفى ذلك يسجل الكتاب كيف أن القديسة أليصادت وهى حبى بيوحا قالت مدهديسة مريم العذراء لما زارتها «هوذا حن صار صوت سلامك فى أذنى ، إرتكض الجنين بابتهاج فى بطنى » (لوا: ٤٤). إرتكض يوحنا الجنين الذى فى بطن العذراء ، وكيف أتيح له ذك؟ يجيب ملاك الرب عبى هذا نفوله «ومن بطن أمه يمتلىء من الروح القدس» (يوا: ١٥).



سُكُوالَ كيف مع محمة المسيح للسلام ، وكونه رئيس لسلام ، يفول «لا تظوا أنى حثت لألق سلاماً ، بل سيفاً ... جثت لأنوق الإسان ضد أبيه ... » (مت٢٠١٠ ٣٥، ٣٤) ؟

الجواب يقصد السيف الذي يقع على المؤمنين به ، سبب إعانهم .

وفعلاً ، ما أن قامت المسيحية ، حتى قام ضدها لسيف من الدولة الرومانية ، ومن اليهود ، ومن الفلاسفة الوثبيين . وتحقق قول الرب «تأبى ساعة فيها يظل كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله » (يو ١٦: ٢) . وعصر الإستشهاد الذي استمر إلى بداية حكم قسطنطين ، دليل على ذلك .

كذلك حدث إنقسام - حتى في البيوت - بسبب إيمان بعض أعضاء الأسرة، مع بقاء أعضاء الأسرة الآخرين غير مؤمنين .

فثلاً يؤمن الإبن بالمسيحية ، فيقف ضده أبوه ، أو تؤمل "بنت بالمسيحية فتقف ضدها أمها ، وهكذا يحدث إنقسام داحل الأسرة بين من يقبل الإمان المسيحي من أعضائها ومن يعارضها ، حسبا قال «ينقسم الأب على الإبن ، والإبن على الأب . والأم على البنت ، والبنت على الأم . والحماة على كنتها ، والكنة على حاتب » (لوم على البنت ، والبنت على الأم . والحماة على كنتها ، والكنة على حاتب »

وكشيراً ما كان المؤمن يحد محاربة شديدة من أهل بيته ليرتد عن إيمانه. وبذلك قال الرب متابعاً حديثه «وأعداء الإنسان أهل بيته. من أحب أباً أو أماً أكثر منى فلا يستحقنى...» (مت ٣٧،٣٦:١٠).

كان يتكلم عن السيف ضد الإيمان . وليس السيف في المعاملات العامة ...

ولهذا فإن قوله «ما جئت لألق سلاماً بر سيماً» (مت ١٠: ٣٤)، سقه مساشرة بقوله «من ينكرني قدام الناس، أنكره أبا أيضاً قدام أبي الذي في السموات» (مت١٠:٣٠).

وقد يدخل الأمر في تطبيق المبادىء الروحية المسيحية...

فقد يحدث إنقسام بين البنت المسيحية المتدبنة وأمها في موضوع لحشمة في الملابس والرينة. وقد يحدث مفس الإصطدام بين الإبن وأبيه في موضوع خدمة الكنيسة والتكريس، أو في موضوع الصحة والصوم، أو فيا لا يحصى من بنود السلوك المسيحي، ويكون «أعداء الإنسان أهل بيته»... أما من جهة المعاملات العادية بن الناس، فيقول السيد في عظته على الجبل:

۲ « طولى لصانعى السلام ، فإنهم أبناء الله يدعون » (مت ٥ : ٩) .

وقد دعى السيد السيح « رئيس السلام » (أش ٩ : ٦) . ولما يشر الملائكة بميلاده قالوا «وعلى الأرض السلام» (لو ٢ : ١٤). وهو قال لللاميذه «سلامى أترك لكم، سلامى أنا أعطيكم» (يو ١٤ : ٢٧). وقال الكتاب «ثمر البريزع في السلام، من الذين يصنعون السلام» (يع ٣ : ١٨). وقيل من ثمار الروح «مجبة وفرح وسلام» (غل ٥٢٠).

مل قطف المسنابل سرقة ؟

سُكُوال كان تلاميذ المسيح وهم سائرون بين الزروع ، إدا جاعوا يقطفون السنابل و يأكلون (مر ٢ : ٢٣) . فهل يعتبر ذلك سرقة ، لأنهم أحذوا من مال غيرهم دون علمه وإذنه ؟

الحواب لم يكن ذلك سرقة ، لأن الشريعة كانت تصرح به ...

وفى دلث يقول سعر التثنية « إذا دخت كرم صاحبك، فكل عما حسب شهوة نفست شبعتك، ولكن فى وعائك لا تجعل. إذا دخلت زرع صاحبك، فاقطف سمامل بيدا. ولكن منحلاً لا ترفع على زرع صاحبك» (تث٣٢: ٢٤، ٢٥). إدن كان مصرحاً فى الشريعة الهودية، وفى العادات الهودية المألوقة، أن السائر إذا جاع بقطف من السناس، ولكن لا يأخذ معه مها.

وهمدا ما فعله التلاميذ: لما جاعوا قطفوا وأكبوا (مت ١٢ : ١) . ولذلك لم يوجه الصريسيون إليهم اللوم عنى ذلك ، وإنما على أنهم فعنوا هذا في يوم سبت (مت١٢: ٢). فوجهوا إليهم تهمة كسر السبت فقط وليس السرقة...

إننا نحكم على كل فعل ، حسب القوانين المتبعة في وقته ...

من يزيد علماً ، يزيد حزناً

سُ وَالَى هُلُ الْكُتَابِ يَقْفَ ضُدُ النَّوَ فَى الْعَلَمُ وَالْمُعَرِفَةُ ، بِقُولُهُ ﴿ مَنْ يَزْ يَدْ عَلَماً يز يد حزناً ﴾ (جا ١٨:١٨)؟

ا الجواب الكتاب يقصد المعلومات الضارة ، التي تتعب فكر الإنسان ...

هناك معلومات يعرفها الإنسان فتجلب له شهوات وحروباً روحية ، فيقول ليتنى ما عرفت . وهناك فراءات ومعارف تجدب له شكوكاً ، وربما تؤثر على إيمانه . ومعلومات أخرى ربما يعرفها ، فتؤثر على محبته للآخرين ، أو تجعله يدينهم . وفي كل ذلك يقول ليتنى ما عرفت .

ولذلك ينبغي أن يكون هناك ضابط للإنسان في معارفه وقراءاته...

وليس كن شيء يجوز لكل أحد معرفته. وهناك معارف مفتح العينين عني أمور ليس من صالحه أن يعرفها ، في سن معينة ، أو في حالة نفسية معينة ، أو قبل النضوج روحياً أو فكرياً ... إلخ

عن هذه وأمثالها قال الحكيم ﴿ من يزيد علماً ، يزيد حزماً » .

أما في باق الأمور النافعة ، فباب العلم مفتوح للجميع ...



سنتوال في مثل صاحب الكرم الذي إستأجر فعلة لكرمه (مت ١٠ ٢٠ - ١٤) عطى ديناراً للكل ، سواء الذير اشتغوا من أول لهار ، أو الدير جاءوا في الساعة الحادية عشرة . فهل أجر لكل سينساوى في المكوت؟

الجواب كلا. فقد فيل يجازى كل واحد بحسب أعماله (مت ١٦: ٢٧) ...

ونفس هذه لعبارة وردت في (مز ٦٢ : ١٢ ، رو ٢ : ٥ - ٧) . وقال السيد المسيح «ها أنا آتي سريعاً... لأجارى كل واحد كما يكون عمله» (رؤ٢٢:٢٢).

ولما كانت أعمال الناس تختلف ، لذلك مجازاتهم تختلف «إن خيراً أو شراً» (حا ١٢: ١٤)، «حسب ما هو مكتوب في سفر أعماضم» (رؤ٠ ١٢: ٢٠).

لأبرار يختلفون في المكأفأة . والأشرر مختلفون في العقوية .

وهد فين عن الأبرار « لأن مجمعً بمتاز عن نجم في المحد» (١ كو ١٥: ١٥). وأما عن لأشرر فق ل الرب عن لمدينة لرافضة لكنمة لله «الحق أقول لكم: ستكون لأرض سدوم وعمورة يوم الدين حالة أكثر إحتمالاً مما لتنك المدينة» (مت ١٠: ١٥). إذن هناك حالة أكثر إحتمالاً من حالة أخرى من جهة العقوبة. وقال الرب لمبلاطس «الذي أسلمني إليك له خطية أعظم» (يو١١:١١).

واختلاف العقولة والثواب ، أمر يباسب العدل الإلهى ... دن ما معنى أن لكن أخدوا ديباراً ، بالنساوى ، في هدا لمثل؟

إنما نتساوون في دخول الملكوت ، وليس في الدرحة ...

الكل يدخل الملكوت ، حتى الذي ناب في آخر لحطة من حياته . ولكن داحل الملكوت كن وحد ينال حسب عمله . الذي أعطى مائة ، والذي أعطى ستين ، والذي أعطى ثلاثين . كل واحد حسب عمله .



سَنَّوَالَ تَخْسَلُف ترجات الصلاة الربية , فالنعص يقول « خبرنا كفافنا » , والبعض يقول «خبزنا الذي للغد» , فأيها أصح ؟

الجواب إن الكلمة اليونانية (إيبي أوسيوس) تحتمل أكثر من معنى، وحتى آدء الكنيسة الأول إحتلفوا في ترحمهم لهده الكلمه...

فالقديس چيروم :

في تسرجمت للاتينية (القولكات Vulgate) يترجمها بالحيز الجوهري ، أو بالخنز الذي هو فوق المادة over super substantial و باللاتينية panem nostrum super substantial .

ونفس ترجمة چيروم كانت ترجمة العلامة أوريجانوس.

أما الفديس أوغسطينوس ، والقديس غريغوريوس أسقف نيصص (') ، فإن ترجمهما هي الخسير اليسومي ، أو الكفاف our daily bread .

والقديس يوحما ذهبي الفم ، يستخدم أيضاً عمارة الخبر اليومي (الكفاف) وذلك في شرحه لإنجيل متى (مقالة ١٩ ـ ففرة ٨) .

والترجمة القبطية ، وهي من أشهر النرحات ، تقول «خبرنا الذي للغد». والترجمة الانجليز نه Revised Standard Version ·

تـذكـر في النص : الخبز اليومي (الكفاف) — our daily bread __ وفي الهامش

⁽¹⁾ Ancient Christian Writery Vol. 5, 18, 19

نفور (أو الذي للعد) - or our bread for the morrow

ولست أريد هنا أن أدخل معكم في بحث لغوى ...

كما لست أربد أن أورد باقى أقوال الآباء الذين شرحوا الصلاة الربية... فكل هدا سوف لا يفيدكم ...

ولا أود أن يكون وقت الصلاة ، وقتاً لصراع النرجمات ...

بحيث يرفع أحدهم صوته بالترحمة التي يفضلها ، لكى يغطى على أصوات البدقين أثناء لصلاة ، أو ليظهر أنه يعرف ما هو أفضل ، أو ليعطى تعليماً وقدوة لكى يتبعه لآحرون... و لا تكون الصلاة في ذلك الوقت قد خرجت عن هدفها الروحي ، الذي هو الحديث مع الله ، إلى هدف علمي جدل...! لأمر الذي لا نريده في روحياتنا .

و يكنى هنا أن نفهم حقيقة أساسية تنمعنا وقت الصلاة وهي :

الخبز الذي نطلبه هو الخبز الروحي اللازم لأبديتنا .

يقول هذا ونضع أمامنا النفط الآتية:

١ ـ الصلاة الربية تشمل ٧ طلبات : الثلاث طببات الأولى منها خاصة بالله وهي: ليتقدس إسمك، ليأت ملكوتك، لتكن مشيئتك...

والأربع طلمات الباقية حاصة بنا ، وأولها : خبزنا ...

ومن غير المعقول أن يكون الخبز المادى هو أول طلباتنا ، نطلبه قبل مغفرة الخطايا ، وقبل طلب النجاة من التجارب والشرير ...

٢ ـ كما أن هذا يستعمارض مع قول الرب: لا تهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون... لا تهتموه قائلين ماذا نأكل أو ماذا نشرب... فإن هذه كلها تطلبها الأمم... لكن أطلبوا أولاً ملكوت الله وبره. وهذه كلها تزاد لكم (مت ٦: ٢٥، ٣١ ـ ٣٣). «إعملوا لا للطعام البائد، بل للطعام الباقى » (يو٦: ٢٧).

٣ ـ ومع ذلك ، إن كان يعوزنا الخبر فلنطلبه ...

ولكن نطلب حينئذ الخبز اليومي ، ولا نهتم عا للغد ...

فهكذا قال القديس غريغوريوس أسقف نيصص ، والقديس يوحنا ذهبي الفم ، ذاكرين أنبا هنا نطلب محرد الخنز، وليس التنعم في الأطعمة.

1 _ إن قلنا خبزنا الذي للغد ، ماذا نقصد حينتُذ؟

نشصد الخبر اللازم لأرواحنا ، الذي لأبديتنا، اللازم للحياة المقبمة، للغد...

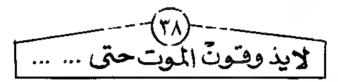
وهشا بصع في قموينا أن نطلب كل غداء الروح كالصلاه والتأمل. وكمجمة الله والإلتصاف بالله ، وكالتناول من الأسرار المدسة .

ونلاحط هنا أن الترحمة القبطية كانت روحية في فهمها لنطلبة.

وإن قال البعض « اليومى أو الكفاف » فهاذا يقصدون ؟

يقصدول الخبز المادي ، ون كان ينفصهم ... (وهذه درجة نافصة) .

أو لحمر لروحي اللازم لكفافهم لا ينقص حتى لا يفعوا في لخصية أو الفتور.. ولا يزيد عن مستواهم حتى لا يقعو في المحد الناطن والغرور...



منتوال عام الرب « الحق أقول لكم إن من العيام ههما قوماً لا مدوقون الموت حتى يرو ممكوت الله قد أتى بقوة » (مر٩:١) .

فكيف مكن أن يحدث هذا ؟ أي ملكوت يفصده ؟

الجواب المهم ها أن نفهم ما معنى كلمة « الملكوت » ؟

بسدو أن صاحب السؤال في ذهنه « الملكوت الأبدى » ، فهو يتعجب كيف أن من القيام وقتداك قوماً يعيشون حتى يروا المنكوت!!

طبعاً « الملكوت الأبدى » ليس هو المقصود هنا .

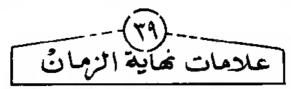
فما هو المصحود إذ ؟ لنفه هذا ، عليد أن نعرف أنه ص لفداء كال الشيطان هو رئيس هذا العالم (يو ١٤: ٣٠). وكانت الخطية هي التي تمث ، وبالخطية الموت (رو ٥: ١٤، ١٧). ولكن بالهداء بدأ الرب يملك «الرب ملك على خشبة» (مر٩٥). وقيد الشيطان ، وحمص الباس من الموت . وبدأ المنكوت .

المقصود إدن هو ملكوت الله الذي انتشر بالإيمان بالفداء ...

كان الرب في كل يوم يضم إلى الكنيسة الذيل يخلصول (أع ٢: ٧٤). فيضم هؤلاء إلى مملكة لله، إلى جماعة المؤمنين.

وقد أنى هدر المدكوت بفوة, بالقوة التى ببسوها من الأعالى حبر حل الروح القدس عليهم. وإذا فى سنوات قبيلة قبل استشهاد بولس الرسول سنة ٦٧ م. كان المكوت قد انتشر فى كل جهات العالم المعروف وقتذك.

وإذا ملكوت الله قد أتى بقوة . ورآه أناس من ذلك الجيل ...



سُسُوال ما هي العلامات التي نعرف بها أن نهاية العالم قد اقتربت. لأن كثير بن يتكلمون عن نهاية العالم، ويضعون تواريخ قريبة.

الجواب سنذكر هنا العلامات التي وردت في الكتاب المقدس:

* مجىء المسيح الدجال أو ضد المسيح

وهذا الأمر صريح جداً فى قول القديس بولس الرسول: «لا يخدعنكم أحد على طريقة ما، لأنه لا يأتى (المسيح)، إن لم يأت الإرتداد أولاً. ويستعلن إنسان الخطية، إبن الهلاك، المقاوم والمرتفع على كل ما يدعى إلها أو معبوداً. حتى أنه يجلس فى هيكل الله كإله، مظهراً نفسه أنه إله ... الذى ببيده الرب بنفخة فه، و ببطله بظهور مجيئه، الذى مجيئه بعمل الشيطان، بكل قوة وبآيات وعجائب كاذبة و بكل خديعة الإثم فى الهالكين» (٢٣س٢ ٣٠٠٠).

الإرتداد العظم تتبجة المعجزات التي سيعملها هذا الدجال بقوة الشيطان، فيؤمن به كثيرون، ويرتدون عن الإيمان الحقيق.

وقد ورد هذا الإرتداد فى البند السابق (٢:٢س٣:٣). وعنه أيضاً «عقول الروح صريحاً إنه فى الأزمنة الأخيرة يرتد قوم عن الإيمان تابعين أرواحاً مضلة وتعاليم شياطين » (٢:٤ كار). وهذا الإرتداد سيكون عاماً وقاسياً، حتى إن الرب يقول :

« ولـو لم تـقصر تـلـك الأيام لم يخلص جسد . ولكن لأجل المختارين تقصر تلك الأيام » (مت ٢٢:٤) .

ومع أن إرتدادات كثيرة قد حدثت في التاريخ، ولكن هذا الإرتداد العام، الذي هو نتيجة معجزات الدجال، لم يحدث بعد... قال الرب أيضاً:

وسیقوم مسحاء کذبة ، وأنبیاء کذبة ، ویعطون آبات عظیمة
 وعجائب، حتی یضلوا لو أمکن الختارین أیضاً (مت ۲٤:۲٤).

وكل هذا سيكون من أسباب الإرتداد . وقال الرب عن تلك الأيام الصعبة « يُحل الشيطان من سجنه ، ويخرج ليضل الأمم » (رؤ٨،٧:٢٠).

علامة أخرى هى خلاص اليهود ، أى إيمانهم بالمسيح ...

وذلك فى نهابة أزمنة الأمم ... فلما تكلم القديس بولس الرسول عن إيمان النهود أولاً، ثم دخول الأمم فى الإيمان، أى «تطعيم الزيتونة البرية فى الزيتونة الأصلية»، قال «فكم بالأولى يطعم هؤلاء، الذين هم حسب الطبيعة فى زيتونتهم الخاصة» (رو١٦:١٦-٢٤). ثم قال فى صراحة « ... إن القساوة قد حصلت جزئياً لإسرائيل إلى أن يدخل ملؤ الأمم، وهكذا سيخلص جميع إسرائيل» (رو جزئياً لإسرائيل). يقصد الخلاص الروحى بدخولهم فى الإيمان، كما شرح.

* علامات أخيرة هي إنحلال الطبيعة ...

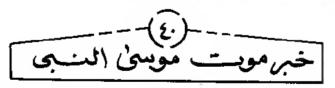
بقول الرب « وللوقت بعد ضيق تلك الأيام ، تظلم الشمس، والقمر لا يعطى ضوءه، والنجوم تسقط من السهاء، وقوات السهاء تتزعزع» (مت ٢٤).

* آخر علامة هي ظهور علامة المسيح في الساء ...

بعد إنحلال قوى الطبيعة ، يقول الرب « وحينئذ تظهر علامة إبن الإنسان فى السماء ... و يبصرون إبن الإنسان آتياً على سحاب السماء بقوة ومجد كثير. فيرسل ملائكته ببوق عظيم الصوت ، فيجمعون مختار به ... » (مت ٢٤). وهنا النهاية .

تعليق على هذه العلامات:

واضح أنه لم بتم حتى الآن ظهور الدجال ومعجزاته ، وبالتالى لم بحدث الإرتداد العام . كما لم يؤمن اليهود بعد . ولم يظهر مسحاء كذبة يصنعون آيات وعجائب . أما مسألة الحروب وأخبار الحروب فهى مبتدأ الأوجاع (مت٢٤:٨).



سُسُمُوالَ إِنْ كَانَ مُوسَى النبي هو كاتب الأسفار الأولى الحنمسة، فكيف ورد فيها خبر موته (تش٤٣: ٥ ـ ٨) .

الجواب طبيعي هذا الخبر كتبه يشوع بن نون . ولكنه لم يوضع ف أول سفر يشوع بل في آخر الأسفار الخمسة لتنكامل قصة موسى.

وهو يتفق مع بداية سفر يشوع ﴿ وَكَانَ بَعَدَ مُوتَ مُوسَى... ﴾ .

فهرست

ā	المقدمة
٦	١ ـ أيام الحليقة والچيولوچيا (تك ١)
٧	٢ ـ متى خُلق النور ؟ (تك ١)٢
٧	٣ ـ هل الأرض جزء من الشمس ؟ (تك ١)٣
٨	٤ ـ حول خلق الإنسان (تك ١ ، ٢)
١.	ه ـ أبناء الله وبنأت الناس (تك ٢ : ٢)
١.	٦ ـ صانع الحير وصانع الشر (أش ٤٥ : ٧)
۱۲	٧ ـ ما معنی « يشتری سيفاً » ؟ (لو ٢٢ : ٣٦)
18	٨ ـ الثلاثة الذين استضافهم إبراهيم (تك ١٨ : ٢)
17	٩ ـ الذين أتوا قبلي سرّاق ولصوص (يو ١٠ : ٨)
17	، يـ مدين عو عبى عوق وتسموس ريو ،
11	۱۱ ـ مدح وكيل الظلم (لو ۱۲ : ۸)
γ.	۱۲ ـ ومضى ذلك الجيل (مت ۲۱ : ۳۲)
۲1	۱۳ ـ التجديف على الروح القدس (مت ۱۲ : ۳۱)
1 1 7 1	۱۲ ـ العجديف على الروح الفدنس و من ۱۲ . ۱۱)
70	
77	۱۵ ـ ظهور الرب لشاول (أع ۲ ، ۲۲)
1 Y YA	١٦ ـ المسيح قبل الثلاثين
	۱۷ ـ قليل من الخمر (١ تي ٥ : ٣٣)
¥9.	۱۸ ـ الفخاری والطین (رو ۹ : ۲۰ ، ۲۱)
٣١	١٩ ـ هل هذا تقمص أرواح (مت ١١ : ١٤)
44	۲۰ ـ معتى « مال الظلم » (لو ۲۰ : ۴)
40	۲۱ ـ لماذا « إغقر لهم » ؟ (لو ۲۳ : ۳۴)
٣٦	۲۲ ـ معانی کلمات : سلاه ، ماران آثا ، أناثها ، قیدار
٣٧	٣٣ ـ الأغنياء ودخول الملكوت (مر ١٠ : ٢٤)
٤٠	٢٤ ـ أى سياء صعدوا إليها (يو ٣ : ١٣)
٤Y	ه٧ ـ هل خطية آدم خطية زنى ؟ (تك ٣ : ٢)
13	٢٦ ـ حول ملكي صادق (تك ١٤ ، عب ٧)٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

٤٩	٧٧ ـ لا تكن بارأ بزيادة (جا ٧ : ١٦)
٤٩	٨٨ ـ هل تناول يهوذا ؟ (مر ١٤ ، يو ١٣)
۰٥	٢٩ ـ هل خلص شمشون وسليمان ؟ (عب ١١ ، ٢ صم ٧)
٥١	٣٠ ـ معنى إغضبوا ولا تخطئوا (مز ٤ ، رو ١٢)
٥١.	٣١ ـ هل جدف اللص أم اللصان ؟ (مت ٢٧ : ١٤)
٥٢	٣٧ ـ هل شك العمدان ؟ (لو ٧ : ١٩)
٤٥	٣٣ ـ بل سِفاً (مت ١٠ : ٣٤)
٦٥	٣٤ ـ هل قطف السنابل سرقة ؟ (مر ٢ : ٣٣)
٥٦	٣٥ ـ من يزيد علماً يزيد حزناً (جا ١ : ١٨)
٥٧	٣٦ ـ هل يتساوى الكل ؟ (مت ٢٠ : ١ - ١٤)
٥٨	٣٧ خيزنا كفافنا أم الذي للغد ؟ (مت ٦ : ١١)
٦٠	٣٨ ـ لا يذوقون الموت حتى (مر ٩ : ١)
11	٣٩ ـ علامات نهاية ألزمان (مت ٢٤ ، ٢ تس)
٦٢	
	٠٠ ۽ تبر توف توبي جي ر حـ ٠٠
	0
	⊕الكتب الجديده
	المعركتاب:
	الرجوع إلى الته
	وانتظركناب:
	پ محيدة الله وتخافية
	إ ∵ روحا نية الصوم
	". مناسبة مسوم الميسلاد"
	وجارى طبع كناب :
	عبياة البتوبة والنفاوة فيعوالي ٢٠٠ صنونيد إليه
	التصل بالمطبعة
	اح نسب التي تربيها ، قبل نغاذها